МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА» ГОРОДА ТОМСКА

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»

Фонды оценочных средств к промежуточной и итоговой аттестации учащихся

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Томск 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Фонды оценочных средств к промежуточной и итоговой аттестации учащихся разработаны с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01.10.2018 №1685, Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации учащихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств, утвержденного Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86., Положения о формировании фондов оценочных средств в МБОУДО «ДШИ № 1» приказ № 1/од от «11» января 2021.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

СОДЕРЖАНИЕ:

I. Перечень предметов учебного плана ДПП «Хоровое пение»
II. Критерии оценок успеваемости промежуточной и итоговой аттестации учащихся
III. График и требования к проведению промежуточной и итоговой аттестации. Учебный предмет «Хор»
IV. График и требования к проведению промежуточной аттестации. Учебный предмет «Основы дирижирования».
V. График и требования к проведению промежуточной и итоговой аттестации. Учебный предмет «Фортепиано»
VI. График и требования к проведению промежуточной аттестации. Учебный предмет «Постановка голоса».
VII. График и требования к проведению промежуточной и итоговой аттестации. Учебный предмет «Вокальный ансамбль».
VIII. Требования к техническому зачету
IX. Список музыкальных терминов.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

I. Перечень предметов учебного плана ДПП «Хоровое пение»:

ПО.01. Музыкальное исполнительство

ПО.01. УП.01 Хор

ПО.01. УП.02 Основы дирижирования

ПО.01. УП.03 Фортепиано

В.01. УП.01 Постановка голоса

В.01. УП.02 Вокальный ансамбль

ПО.02 Теория и история музыки

ПО.02. УП.01 Сольфеджио

ПО.02. УП.02 Слушание музыки

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

II. Критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Система оценок в рамках промежуточной и итоговой аттестации предполагает пятибалльную шкалу в абсолютном значении: «5» – отлично; «4»– хорошо; «3» – удовлетворительно; «2»– неудовлетворительно. Оценка качества исполнения может быть дополнена системой «+» и «–», что даст возможность более конкретно и точно оценить выступление каждого обучающегося.

Музыкальное исполнительство

Оценка «5» («отлично»):

– артистичное поведение на сцене;
– увлечённость исполнением;
– художественное исполнение средств музыкальной выразительности в соответствии с содержанием музыкального произведения;
– слуховой контроль собственного исполнения;
– корректировка игры при необходимой ситуации;
– свободное владение специфическими технологическими видами исполнения;
– убедительное понимание чувства формы;
– выразительность интонирования;
– единство темпа;
– ясность ритмической пульсации;
– яркое динамическое разнообразие.

Оценка «4» («хорошо»):

– незначительная нестабильность психологического поведения на сцене;
– грамотное понимание формообразования произведения, музыкального языка, средств музыкальной выразительности;
– недостаточный слуховой контроль собственного исполнения;
– стабильность воспроизведения нотного текста;
– выразительность интонирования;

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор
27.10.26 04:44 (MSK)
Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

– попытка передачи динамического разнообразия;
– единство темпа.

Оценка «3» («удовлетворительно»):

– неустойчивое психологическое состояние на сцене;
– формальное прочтение авторского нотного текста без образного осмысления музыки;
– слабый слуховой контроль собственного исполнения;
– ограниченное понимание динамических, аппликатурных, технологических задач;
– темпо-ритмическая неорганизованность;
– слабое реагирование на изменения фактуры, артикуляционных штрихов;
– однообразие и монотонность звучания.

Оценка «2» («неудовлетворительно»):

– частые «срывы» и остановки при исполнении;
– отсутствие слухового контроля собственного исполнения;
– ошибки в воспроизведении нотного текста;
– низкое качество звукоизвлечения и звуковедения;
– отсутствие выразительного интонирования;
– метроритмическая неустойчивость.

III. УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ХОР»

Объект оценивания: исполнение программы.

График промежуточной и итоговой аттестации

Класс	*Вид контрольного прослушивания*	*Месяц проведения*	*Программные требования*
1 класс	Академический концерт	май	Четыре разнохарактерных произведения наизусть.
2 класс *3 класс* *4 класс*	Отчетный концерт	май	Восемь-десять разнохарактерных, разножанровых произведений наизусть.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

5 класс *6 класс*	Исполнение концертной программы	май	Десять-двенадцать разнохарактерных, разножанровых произведений наизусть.
7 класс	**Экзамен** Исполнение концертной программы	май	Десять-двенадцать разнохарактерных, разножанровых произведений наизусть в составе коллектива. Умение наизусть исполнить: – свою партию сольно из двух произведений (одно из которых a cappella) – в составе хорового ансамбля (два произведения трех-четырехголосной фактуры, одно из которых a cappella)
8 класс	**Итоговая аттестация: Выпускной экзамен** *(обучающиеся, продолжающие обучение, сдают выпускной экзамен в 9 классе)*	май	**4 произведения:** – зарубежных композиторов – русских композиторов – отечественных авторов, – народная песня. (Произведения исполняются с инструментальным сопровождением, а также a cappella).
9 класс	Зачет	Декабрь	Четыре разнохарактерных произведения из репертуара

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор
27.10.26 04:44 (MSK)
Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

			хорового коллектива наизусть (сольное исполнение своей хоровой партии).
	Итоговая аттестация Выпускной экзамен	май	– Десять–двенадцать разнохарактерных, разножанровых произведения наизусть в составе коллектива; – сольное исполнение своей хоровой партии в трех произведениях из репертуара хорового коллектива: – народная песня – произведение зарубежного композитора – произведение отечественного композитора

Примерные программы академических концертов

1 класс

1 вариант

- Гречанинов А. «Ночь»
- Калинников В. «Тень, тень»
- Кюи Ц. «Осень»
- Левина З. Наш ручеек»

2 вариант

- Моцарт В. «Весенняя»
- Парцхаладзе М. «Конь вороной»
- Попатенко Т. «Котенок и щенок»
- Шашкин И. «Снежок»

3 вариант

- Бах И. «За речкою старый дом»
- Гречанинов А. «Про теленочка»
- Гусева Г. «Русская зима»
- Крылатов Е. «Мы маленькие дети»

4 вариант

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

- Моцарт В. «Детские игры»
- Римский-Корсаков Н. Хор из оперы «Сказка о царе Салтане» «Белка»
- Соснин С. «Весело»
- Французская народная песня «Братец Яков» обработка А. Александрова

2-4 класс. Младший хор

1 вариант

- Бетховен Л. «Пастушья песенка»
- Гречанинов А. «Песенка Феи»
- Григ Э. «Песня Сольвейг» из второй сюиты «Пер Гюнт»
- Кабалевский Д. «Чудо-музыка»
- Крылатов Е. «Крылатые качели» из кинофильма «Приключение Электроника»
- Лученок И. «Ave Maria»
- Никитин С. «Песенка о маленьком трубаче»
- Русская народная песня «На зеленом лугу» обработка Л. Абеляна
- Русская народная песня «Я посею ленку» обработка В. Попова
- Чичков Ю. «Учителя, Вы в нашем детстве остаетесь»

2 вариант

- Гладков Г. «Песня о волшебниках»
- Гусева Г. «Я хочу узнать об этом очень»
- Дубравин Я. «Голубой ручеек»
- Зарицкая З. «Земля полна чудес»
- Лученок И. «Поклонитесь, внуки, деду»
- Моцарт В. «Цветы»
- Славкин М. «Как мыши поймали кота»
- Славкин М. Нотная песенка»
- Фоменко Н. «Сара Барабу»
- Чичков Ю. «Из чего же, из чего же, из чего же…»
- Шашкин И. «Христос воскрес!»

5-8 класс. Старший хор

1 вариант

- Венгерская народная песня «В зелёном лесу» обработка В. Попов
- Кастальский А. «Тебе поем»
- Кюи Ц. «Задремали волны»
- Молчанов К. «Романс Женьки» из оперы «Зори здесь тихие»
- Пуленк Ф. «Ave verum corpus»
- Русская народная песня «Я пойду ли, молоденька» обработка А. Лядова
- Свиридов Г. «Ты, запой мне ту песню, что прежде…»
- Славкин М. «Христос с тобой!» вокальный триптих для детского хора и фортепиано на стихи К. Р.:
  - Когда креста нести нет мочи
  - Научи меня, Боже, любить (молитва)
  - Христос с тобой
- Японская танцевальная народная песня «Kiso-Bushi» области Кисо

2 вариант

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

- Венгерская народная песня «Гимн солнцу» обработка У. Лассло
- Жубинская В. «Дети одной планеты»
- Ипполитов-Иванов М. «Горные вершины»
- Крылатов Е. «Ласточка»
- Русская народная песня «Во лузях» обработка В. Попова
- Русская народная песня «Во сыром бору тропина» обработка Л. Абелян
- Славкин М. «Земля» вокальный цикл для детского хора на стихи Элинор Фарджен
  - Полярная звезда
  - Утренние звуки
  - Снег
  - Новый год
  - Земля
- Сорг Г. (Германия) «Agnus Dei»

Примерные программы экзамена в составе хорового ансамбля или сольно 7 класс

1 вариант

- Шмидт Э. «Кукушка»
- Кулыгин А. «Русские страницы» театрализованная кантата для детского хора по мотивам русского фольклора
  - Голубчик мой, Ванюша
- Форе Г. «Messa basse», Kyrie eleison
- Струве Г. «Музыка»

2 вариант

- Кастальский А. «Тебе поем»
- Славкин М. стихи Э. Межелайтиса «Лицо вечера»
- Брамс И. «Колыбельная» (перелож. А. Луканина), «Ночной костер» песня на основе венгерского танца №1
- Вебер К. «Вечерняя песня»

3 вариант

- Русская народная песня «Как на тоненький ледок» обработка Т. Потапенко
- Ребиков В. «Облаком волнистым»
- Украинская народная песня «Щедрик» обработка М. Леонтовича
- Моцарт В. «Мы поем веселья песни» (хор из оперы «Похищение из Сераля»),

4 вариант

- Шебалин В. «Незабудка»
- Щедрин Р. «Тиха украинская ночь»
- Дж. Перголези «Stabat Mater» № 12
- Фрадкин М. «Как рождаются звезды»

Примерные программы итоговой аттестации 8 класс. Исполнение программы в составе хорового ансамбля или сольно.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

1 вариант

- «Тарантелла» итальянская народная песня обработка В. Сибирского
- Дворжак А. «Колыбельная»
- Даргомыжский А.«Тише-тише!» хор из оперы «Русалка»
- Молчанов К. «Романс Женьки» из оперы «Зори здесь тихие»

2 вариант

- «До чего мне не везёт» эстонская народная песня обработка В. Тормиса
- Бетховен Л. «Походная песня»
- Рубинштейн А. «Горные вершины»
- Дунаевский И. «Пути – дороги»

3 вариант

- «Посадил полынь я» болгарская народная песня обработка Г. Димитрова
- Шуман Р. «На простор»
- Эшпай А. «Песня о криницах»
- Рахманинов С., стихи М. Лермонтова «Ангел» из цикла «Шесть хоров на стихи русских поэтов»

4 вариант

- Гендель Г. «Хвала смеху»
- Шебалин В. «Незабудка»
- Хромушин О. «Фантазия на тему еврейских народных песен» – «На рыбалке»
- Венгерская народная песня «Гимн солнцу» обработка У. Лассло

Учащиеся, продолжающие обучение, сдают выпускной экзамен в 9 классе

Примерные программы итоговой аттестации 9 класс.

1 вариант

- Венгерская народная песня «В зелёном лесу» обработка В. Попов
- Кастальский А. «Тебе поем»
- Кюи Ц. «Задремали волны»
- Молчанов К. «Романс Женьки» из оперы «Зори здесь тихие»
- Пуленк Ф. «Ave verum corpus»
- Русская народная песня «Я пойду ли, молоденька» обработка А. Лядова
- Свиридов Г. «Ты, запой мне ту песню, что прежде…»
- Славкин М. «Христос с тобой!» вокальный триптих для детского хора и фортепиано на стихи К. Р.:
  - Когда креста нести нет мочи
  - Научи меня, Боже, любить (молитва)
  - Христос с тобой
- Японская танцевальная народная песня «Kiso-Bushi» области Кисо

2 вариант

- Венгерская народная песня «Гимн солнцу» обработка У. Лассло
- Жубинская В. «Дети одной планеты»
- Ипполитов-Иванов М. «Горные вершины»
- Крылатов Е. «Ласточка»
- Русская народная песня «Во лузях» обработка В. Попова

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор
27.10.26 04:44 (MSK)
Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

- Русская народная песня «Во сыром бору тропина» обработка Л. Абелян
- Славкин М. «Земля» вокальный цикл для детского хора на стихи Элинор Фарджен
  - Полярная звезда
  - Утренние звуки
  - Снег
  - Новый год
  - Земля
- Сорг Г. (Германия) «AgnusDei»

Примерные программы экзамена (сдача партий)

1 вариант

- Подгайц Е. «Три хора на стихи А. С. Пушкина»
  - Роза, Младенцу, Туча
- Брамс И. «Колыбельная» (перелож. А. Луканина), «Ночной костер» песня на основе венгерского танца №1
- Русская народная песня «Как на тоненький ледок» обработка Т. Потапенко

2 вариант

- Кастальский А. «Тебе поем»
- «Тарантелла» итальянская народная песня обработка В. Сибирского
- Вебер К. «Вечерняя песня»

3 вариант

- Моцарт В. «Мы поем веселья песни» (хор из оперы «Похищение из Сераля»)
- Фрадкин М. «Как рождаются звезды»
- Украинская народная песня «Щедрик» обработка М. Леонтовича

4 вариант

- Щедрин Р. «Тиха украинская ночь»
- Дж. Перголези «Stabat Mater» № 8
- Японская танцевальная народная песня «Kiso-Bushi» области Кисо

IV. УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ОСНОВЫ ДИРИЖИРОВАНИЯ»

График промежуточной аттестации

Класс	*Вид контрольного прослушивания*	*Месяц проведения*	*Программные требования*
7 класс	Контрольный урок	декабрь	Одно произведение (аннотация, игра партитуры, пение голосов)
	Контрольный урок	май	Дирижирование одного произведения и его анализ

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

8 класс	Контрольный урок	декабрь	Дирижирование двух разнохарактерных произведений
	Контрольный урок	май	Дирижирование двух разнохарактерных произведений и аннотация на одно из них.
9 класс	Контрольный урок	декабрь	Два разнохарактерных произведения (игра партитур, пение голосов, теоретический анализ произведений, дирижирование в сопровождении фортепиано)
	Контрольный урок	май	Два разнохарактерных произведения (игра партитур, пение голосов, теоретический анализ произведений, дирижирование хоровым коллективом)

Примерные программы контрольного урока
7 класс (первый год обучения)

I полугодие

1 вариант

- Бах И. С. «Волынка»

2 вариант

- Моцарт Л. «Менуэт»

3 вариант

- Шостакович Д. «Марш»

II полугодие

1 вариант

- Гайдн Й. «Мы дружим с музыкой»

2 вариант

- Бородин А. «Слава Кириллу и Мефодию», сл. А. Бородина

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

3 вариант

- Глиэр Р. «Травка зеленеет», сл. А. Плещеева

8 класс (второй год обучения)

I полугодие

1 вариант

- Векерлен Ж. «Менуэт Экзоде», сл. Фавара, переложения для детского хора В. Соколова
- Ипполитов-Иванов М. «О, край родной», сл. М. Михайлова

2 вариант

- Бортнянский Д. «Тебе поем» из Литургии Иоанна Златоуста
- Глинка М. «Славься» хор из оп. «Иван Сусанин», переложение для детского хора

3 вариант

- Верди Дж. «Хор цыганок» из оп. «Травиата»
- Даргомыжский А. «На севере диком», сл. М. Лермонтова

II полугодие

1 вариант

- Ребиков В. «В воздухе птичка поёт», сл. С. Дрожжина
- Нечаев В. «Гонимы вешними лучами», сл. А. Пушкина

2 вариант

- Сметана Б. «Моя звезда»
- Шостакович Д. «Романс» из к/ф «Овод», переложение для детского хора В. Будрявичуса

3 вариант

- Даргомыжский А. «Сватушка», хор девушек из оп. «Русалка»
- Ребиков В. «В воздухе птичка поёт», сл. С. Дрожжина

Учащиеся, продолжающие обучение, сдают выпускной экзамен в 9 классе

9 класс

1 вариант

- Соколов В., Садовский М. «Веселый сапожник»
- Украинская народная песня «Щедрик» обработка М. Леонтовича

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

2 вариант

- Шуберт Ф., Павлова С. «Встречайте день мая»
- Хромушин О. «Фантазия на тему еврейских народных песен»
  - Хава нагила

3 вариант

- Эшпай А. «Песня о криницах»
- Русская народная песня «Здравствуй, гостья-зима» обработка Н. Римского-Корсакова

4 вариант

- Бетховен Л., Алемасов К. «Гимн ночи»
- Русская народная песня «Как волнистые туманы» В. Попова

V. УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ФОРТЕПИАНО»

График промежуточной и итоговой аттестации

Класс	*Вид контрольного прослушивания*	*Месяц проведения*	*Программные требования*
1 класс	Академический концерт	май	3 разнохарактерных произведения
2 класс	Академический концерт	май	3 разнохарактерных произведения
3 класс	Технический зачёт	ноябрь – декабрь	Гаммы Этюд Чтение с листа
	Академический концерт	май	Полифония Крупная форма Пьеса или ансамбль
4 класс	Технический зачёт	ноябрь – декабрь	Гаммы Этюд Чтение с листа
	Академический концерт	май	Полифония Крупная форма Пьеса или ансамбль
5 класс	Технический зачёт	ноябрь – декабрь	Гаммы Этюд на мелкую технику Чтение с листа
	Академич	май	Полифо

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор
27.10.26 04:44 (MSK)
Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	ческий концерт		Крупная форма Пьеса или ансамбль
6 класс	Технический зачёт	ноябрь – декабрь	Гаммы Этюд с элементами крупной техники Чтение с листа
	Академический концерт	май	Полифония Крупная форма Пьеса
7 класс	Технический зачёт	ноябрь – декабрь	Гаммы Этюд Чтение с листа
	Промежуточная аттестация. Экзамен	май	Полифония Крупная форма Пьеса (кантилена)
8 класс	Контрольный урок	ноябрь – декабрь	Самостоятельно выученное произведение Этюд
	Итоговая аттестация. Экзамен	май	Полифония Крупная форма Пьеса (кантилена)
9 класс	**Итоговая аттестация.** Экзамен	май	Полифония Крупная форма Пьеса Этюд

Примерные программы академического концерта

1 класс

1 вариант

- Армянская народная песня «Ночь»
- Торопова Н. Вальсик
- Берлин П. «Пони звёздочка»

2 вариант

- Русская народная песня «Вдоль, да по речке»
- Вебер К. М. Танец
- Торопова Н. Смелый этюд A-dur

3 вариант

- Дюбюк А. «Русская песня с вариацией»
- Назарова Т. «Колыбельная»
- Польская народная песня «Мой Конёк» (ансамбль)

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

2 класс

1 вариант

- Моцарт Л. Менуэт
- Майкапар С. «Сказочка»
- Гнесина Е. Этюд D-dur

2 вариант

- Геворкян Ю. «Обидели»
- Торопова Н. «Цветок и бабочка»
- Гедике А. Этюд G-dur

3 вариант

- Столяревская И. Вариации на тему «Песенки Львёнка и черепахи»
- Гречанинов А. «В разлуке»
- Глинка М. «Ходит ветер у ворот» (ансамбль)

3 класс

1 вариант

- Бём Г. Прелюдия
- Моцарт В. А. Вариации на тему из оперы «Волшебная флейта»
- Чайковский П. И. Старинная французская песенка

2 вариант

- Александров А. «Кума»
- Хаслингер Т. Сонатина C-dur, I часть
- Майкапар С. «Колыбельная»

3 вариант

- Крофт В. Сарабанда e-moll
- Шмитт Д. Сонатина A-dur
- Глинка М. Песня Вани из оперы «Иван Сусанин» (ансамбль)

4 класс

1 вариант

- Бах И. С. Маленькая прелюдия C-dur
- Чимароза Д. Сонатина g- moll, ч. I
- Тамберг Э. «Кошка крадётся»

2 вариант

- Полынский Н. «Заплетися плетень» (инвенция)
- Кулау Ф. Рондо из Сонатины C-dur, op. 55, № 1
- Симонова В. «Листопад»

3 вариант

- Рамо Ж. Ф. Менуэт g-moll

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

- Грациоли Г. Сонатина G-dur, ч. I
- Прокофьев С. «Вставайте люди русские» из кантаты «Александр Невский (ансамбль)

5 класс

1 вариант

- Бах И. С. Ария из французской сюиты с- moll
- Гайдн Й. Соната – партита C-dur
- Глинка М. И. «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила» (ансамбль)

2 вариант

- Мясковский Н. Маленький дуэт (канон)
- Грациоли Дж. Сонатина G-dur
- Мусоргский М. П. «Гопак» из оперы «Сорочинская ярмарка» (ансамбль)

3 вариант

- Орик Ж. Сарабанда
- Чимароза Д. Соната с-moll
- Штраус Й. «Анна – полька» (ансамбль)

6 класс

1 вариант

- Бах И. С. Двухголосная инвенция C-dur
- Раухвергер М. Вариации на датскую тему
- Гречанинов А. «Жалоба»

2 вариант

- Лядов А. Канон G-dur соч. 34
- Гречанинов А. Сонатина F-dur
- Мусоргский М. «Слеза»

3 вариант

- Скарлатти Д. Фугетта C-dur
- Моцарт В. Рондо D-dur
- Слонимский С. «Дюймовочка»

7 класс

1 вариант

- Бах И. С. Двухголосная инвенция F -dur
- Ванхаль Я. Соната A-dur
- Леденёв Р. «Оливер Твист»

2 вариант

- Гендель Г. Ф. Жига
- Мясковский Н. Соната C-dur, соч. 82
- Раков Н. «Первая фиалка»

3 вариант

- Полторацкий В. Прелюдия и фуга

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

- Бетховен Л. Соната № 19, соч. 49, № 1
- Бунин В. Колыбельная из цикла «Лесные картинки»

8 класс

1 вариант

- Бах И. С. Две пьесы из Французской сюиты G-dur (Курента, Гавот)
- Кикта В. Сонатина
- Черни К. Этюд, соч. 299, № 13

2 вариант

- Вольгемут Г. Инвенция Es-dur
- Ванхаль Я. Соната A-dur
- Гуммель И. Этюд, соч. 125, № 11

3 вариант

Дюбюк А. Фугато e-moll

- Моцарт В. А. Рондо D-dur
- Косенко В. Этюд (Токкатина)

Учащиеся, продолжающие обучение, сдают выпускной экзамен в 9 классе

9 класс

1 вариант

- Мартини А. Ария c-moll
- Диабелли А. Рондо G-dur
- Мынов А. Вечер
- Геллер С. Этюд, ор.45, № 10

2 вариант

- Бах И. С. Ария g-moll
- Весняк Ю. Соната G-dur, соч. 2, № 1, ч. 1
- Григ Э. Элегия, соч.47, № 7
- Шитте Л. Этюд, ор.75, № 5

3 вариант

- Купревич В. У Баха в Томаскирхе
- Дварионас Б. Вариации F-dur
- Шуман Р. «Отзвуки театра», соч. 68
- Бургмюллер Ф. Этюд, соч. 105, № 4

VI. УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ПОСТАНОВКА ГОЛОСА»

График промежуточной аттестации

Класс	Вид контрольного прослушивания	Месяц проведения	Программные требования

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

4 класс	Контрольный урок	декабрь	Два разнохарактерных произведения
	Академический концерт	май	Два разнохарактерных произведения
5 класс	Контрольный урок	декабрь	Два разнохарактерных произведения
	Академический концерт	май	Два разнохарактерных произведения
6 класс	Контрольный урок	декабрь	Два разнохарактерных произведения
	Академический концерт	май	Два разнохарактерных произведения
7 класс	Контрольный урок	декабрь	Два разнохарактерных произведения
	Академический концерт	май	Два разнохарактерных произведения
8 класс	Академический концерт	декабрь	Три разнохарактерных произведения
	Академический концерт	май	Три разнохарактерных произведения
9 класс	Академический концерт	май	Три разнохарактерных произведения

Примерные программы контрольного урока
4 класс (первый год обучения)

1 вариант

- Бетховен Л. «Волшебный цветок»
- Пахмутова А. «Хорошо, когда снежинки падают»

2 вариант

- Левитин Ю. «О чем шумит березонька»
- Кюи Ц. «Весна, Осень, Май»

3 вариант

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

- Немецкая народная песня «Хохлатка»
- Гурилев А. «Матушка, голубушка»

4 вариант

- Чешская народная песня «Петушок»
- Даргомыжский А. «Баю, баюшки, баю»

Примерные программы академического концерта

1 вариант

- Бетховен Л. «Сурок»
- Гурилев А. «Сарафанчик»

2 вариант

- Каччини Ж. «Любовь, чего ты ждешь?»
- Иорданский М. «Скрипочка»

3 вариант

- Брамс И. «Колыбельная»
- Варламов А. «За морем синичка»

4 вариант

- Векерлен Ж. «Младая флора»
- Даргомыжский А. «Ты хорошенькая»

5 класс (второй год обучения)

Примерные программы контрольного урока

1 вариант

- Спадевеккиа А. «Песня Золушки»
- Левина З. «Наш соловей»

2 вариант

- Векерлен Ж. «Менуэт Экзоде»
- Грузинская народная песня «Светлячок»

3 вариант

- Левина З. «Ручеек»
- Гречанинов А. «Теленочек»

4 вариант

- Белорусская народная песня «Дудочка-дуда»
- Дюбюк А. «Травушка-муравушка»

Примерные программы академического концерта

1 вариант

- Русская народная песня «В чистом поле тропина»
- Гречанинов А. «Вербочки»

2 вариант

- Грузинская народная песня «Песня сердца»
- Римский-Корсаков Н. «Белка»

3 вариант

- Белорусская народная песня «Сел комарик на дубочек»
- Верстовский А. «Два ворона»

4 вариант

- Финская народная песня «Маленькая прачка»
- Алябьев А. «Зимняя дорога»

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

6 класс (третий год обучения)

Примерные программы контрольного урока

1 вариант

- Моцарт В. «Приход весны»
- Даргомыжский А. «Старина»

2 вариант

- Григ Э. «Лесная песнь»
- Варламов А. «На заре ты ее не буди»

3 вариант

- Шуберт Ф. «В путь»
- Алябьев А. «Увы, зачем оно блистает»

4 вариант

- Шуберт Ф. «Швейцарская песня»
- Даргомыжский А. «Юноша и дева»

Примерные программы академического концерта

1 вариант

- Моцарт В. А. «Довольство жизнью»
- Русская народная песня «Я на камушке сижу»

2 вариант

- Бах И. С. «Жизнь хороша!»
- Немецкая народная песня «Тки, дочка»

3 вариант

- Перголези Д. «Ах, зачем я не лужайка?»
- Финская народная песня «Веселый пастушок»

4 вариант

- Векерлен Ж. «Приди поскорее весна»
- Русская народная песня «Меж крутых бережков»

7 класс (четвёртый год обучения)

Примерные программы контрольного урока

1 вариант

- Булахов П. «Тук, тук, тук, как сердце бьется»
- Левина З. «В поле родник»

2 вариант

- Глинка М. «Моя арфа»
- Левитин И. «О чем шумит березонька?»

3 вариант

- Даргомыжский А. «Не судите, люди добрые»,
- Рубинштейн А. «Певец»

4 вариант

- Кюи Ц. «Весна, Осень, Май»
- Гречанинов А. «Острою секирою»

Примерная программа академического концерта

1 вариант

- Каччини Дж. «Аве, Мария»
- Хренников Т. «Колыбельная»

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

2 вариант

- Бах И. С. «Победа радость нам несет»
- Дунаевский М. «Песенка Пеппиты»

3 вариант

- Бетховен Л. «Милее всех был Джемми»
- Агабабов С. «Лесной бал»

4 вариант

- Моцарт В. А. «Ария Барбарины из оперы «Свадьба Фигаро»
- Левитин И. «О чем шумит березонька?»

8 класс (пятый год обучения)

Примерные программы контрольного урока

1 вариант

- Французская народная песня «Птички»
- Липатов В. «Ласточка моя»
- Глинка М, слова Е.Ростопчиной «Северная звезда»

2 вариант:

- Испанская народная песня «Четыре погонщика мулов»
- Фомин Е. «Песня Анюты из оперы «Мельник - колдун, обманщик и сват»
- Варламов А. «Что мне жить и тужить одинокой»

3 вариант

- Русская народная песня «Помню, я еще молодушкой была»
- Даргомыжский А. «Песня Ольги из оперы» «Русалка»
- Булахов П. «Девица-красавица»

4 вариант

- Украинская народная песня «Дощик, дощик» обработка Н.Лысенко
- Римский - Корсаков Н. стихи А. Толстого «Звонче жаворонка пенье»,
- Липатов В. «Ласточка моя»

Примерные программы академического концерта

1 вариант

- ГенделькГ. Ф. Песня о Сусанне из оратории «Сусанна»
- Мендельсон Ф. «Баркарола»
- Рахманинов, стихи К. Бальмонт «Островок»

2 вариант

- Даргомыжский «Песня Ольги из оперы» «Русалка»
- Паизиелло Дж. «Nel cor piu non mi sento»
- Фомин Е. Песня Анюты из оперы «Мельник - колдун, обманщик и сват»

3 вариант:

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

- Римский – Корсаков «Третья песня Леля» из оперы «Снегурочка»
- Варламов А. «Ты не пой, душа-девица»
- Монюшко С. «Золотая рыбка»

4 вариант

- Гендель Г. Ф. Ария Альмиры из оперы «Ринальдо»
- Алябьев А. «Соловей»
- Чайковский П. «Легенда»

9 класс

Примерные программы академического концерта

1 вариант

- Паизиелло Дж. «Ария Серпины» из оперы «Служанка – госпожа»
- Мендельсон Ф. «Баркарола»
- Русская народная песня «Чернобровый, чернооки й»

2 вариант

- Булахов П. «Девица-красавица»
- Бах И. С. «Весенняя песня»
- Римский – Корсаков Н. «Третья песня Леля» из оперы «Снегурочка»

3 вариант

- Гендель Г. Ф. Ария Альмиры из оперы «Ринальдо»
- Форе Г. «Мотылек и фиалка»
- Украинская народная песня «Ой не свиты мисяченьку» обработка Н. Лысенко

4 вариант

- Варламов А. «Что мне жить и тужить одинокой»
- Мендельсон Ф. «Зюлейка»
- Римский – Корсаков Н. стихи А. Толстого. «Звонче жаворонка пенье»

VII. УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ»

График промежуточной аттестации

Годы обучения		Наименование мероприятия	Требования
5 (3) класс	I полугодие	Контрольный урок	2 произведения различного характера
	II полугодие	Академический концерт	2 произведения различного характера

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

6 (4) класс	I полугодие	Контрольный урок	2 произведения различного характера
	II полугодие	Академический концерт	2 произведения различного характера
7 (5) класс	I полугодие	Контрольный урок	2 произведения, одно из которых a cappella
	II полугодие	Академический концерт	2 произведения, одно из которых a cappella
8 (6) класс	I полугодие	Контрольный урок	2 произведения, одно из которых a cappella
	II полугодие	Академический концерт	2 произведения, одно из которых a cappella

Примерные программы академических концертов

5 класс (8) первый год обучения

1 вариант

- Бабаджанян «Лучший город земли»
- Дунаевский И. Песенка о капитане

2 вариант

- Крылатов Е. «Прекрасное далеко» из кинофильма «Гостья из будущего»
- Пахмутова А. «Хорошие девчата»

3 вариант

- Рыбников А. «Буратино»
- Соловьев – Седой В. «Подмосковные вечера»

6 класс (8) второй год обучения

1 вариант

- Дунаевский И. Колыбельная из кинофильма «Цирк»
- Железнова А. «Звезды»

2 вариант

- Молчанов К. «Журавлиная песня» из кинофильма «Доживем до понедельника»
- Орбелян К. «Гляжу в озера синие»

3 вариант

- Пахмутова А. «Мелодия»
- Русская народная песня «Я на горку шла»

4 вариант

- Русская народная песня «Меж крутых бережков» обработка Афанасьева Л.
- Струве Г. «Матерям погибших героев»

7 класс (8) третий год обучения

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSК)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

1 вариант

- Блантер М. «Катюша»
- Булахов Г. «Гори, гори, моя звезда»

2 вариант

- Гурилев А. «Однозвучно гремит колокольчик»
- Козин В. «Забытое танго»

3 вариант

- Крылатов Е. «Кабы не было зимы»
- Неаполитанская народная песня «Santa Lucia» обработка Катрау

4 вариант

- Пономаренко Г. «Отговорила роща золотая»
- Русская народная песня «Светит месяц»

8 класс (8) четвёртый год обучения

1 вариант

- Миллер Г. «Лунная серенада»
- Хренников Т. «Московские окна» (аранжировка В. Краев)

2 вариант

- Польский народный танец «Краковяк»
- Гурилев А. «Однозвучно гремит колокольчик»

3 вариант

- Русская народная песня «Заплетися, плетень»
- Струве Г. «Храни меня, мой талисман».

4 вариант

- Берлинг И. «Puttin on the Ritz»
- Фрадкин М. «Как рождаются звезды»

3 класс (8) – мальчики

1 вариант

- Дунаевский М. «Летите, голуби»
- Петров А. «Песенка солдата»

2 вариант

- Русская народная песня «Во кузнице»
- Дубравин Я. «Рояль»

3 вариант

- Аренский А. «Расскажи, мотылек»
- Бохан В. «Парни сорок первых, парни сорок пятых»

4–5 класс (8)

1 вариант

- Чайковский П. «Легенда»
- Дунаевский И. «Песенка о капитане»

2 вариант

- Кабалевский Д. «Мельник, мальчик и осел», обр. В. Локтева
- Чичков Ю. «Песня о дружбе»

3 вариант

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

- Алябьев А. «Почтальон»
- Дубравин Я. «Капитан Немо»

6 класс (8)

1 вариант

- Глинка М. «Ты, соловушка, умолкни»
- Беляев В. «Пусть будет мирным небо»

2 вариант

- Аренский А. «Спи, дитя моё, усни», перелож. И. Рувинской
- Эшпай А. «Криницы» (терцет a capella)

3 вариант

- Гречанинов А. «Колыбельная», перелож. П. Халабузарь
- Шостакович Д. «Родина слышит»

VIII. Требования к техническому зачету

Требования к исполнению:

– правильная аппликатура, ровное звуковедение;
– безостановочная игра с одной вершиной, со стремлением к вершине;
– с динамическими оттенками: crescendo, diminuendo;
– единый темп в исполняемом виде.

3 класс

1. **Гаммы: тональность G-dur на две октавы в спокойном темпе:**

– прямое движение двумя руками;
– расходящееся движение от одного звука;
– аккорды (тоническое трезвучие с обращениями) отдельно каждой рукой;
– хроматическая гамма двумя руками (прямое движение);

2. Этюд (по выбору).
3. Чтение с листа (сборники за 1 класс).

4 класс

1. **Гаммы: тональность D-dur, d-moll на две октавы в спокойном темпе:**

– прямое движение двумя руками;
– расходящееся движение от одного звука;
– аккорды (тоническое трезвучие с обращениями) отдельно каждой рукой;
– хроматическая гамма двумя руками (прямое движение);
– короткие арпеджио по четыре звука отдельно каждой рукой;

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

– длинные арпеджио отдельно каждой рукой;
– гармонический оборот T–S–D–T;
2. Этюд (по выбору);
3. Чтение с листа (сборники за 1–2 класс).

5 класс

1. Гаммы: тональности E-dur, g-moll на четыре октавы, в подвижном темпе.
– прямое движение двумя руками;
– противоположное движение;
– аккорды (тоническое трезвучие с обращениями) двумя руками;
– арпеджио (короткие) с добавлением мелодического оборота, двумя руками;
– арпеджио (длинные) отдельно каждой рукой;
– хроматическая гамма (прямое движение) двумя руками;
– гармонический оборот: T–S–D7–T.
2. Этюд (на мелкую технику).
3. Чтение с листа.

6 класс

1. Гаммы: тональности A-dur, c-moll на четыре октавы, в подвижном темпе.
– прямое движение двумя руками;
– противоположное движение;
– аккорды (тоническое трезвучие с обращениями) двумя руками;
– арпеджио (короткие) с добавлением мелодического оборота, двумя руками;
– арпеджио (длинные) отдельно каждой рукой;
– хроматическая гамма (прямое движение) двумя руками;
– гармонический оборот: T–S–D7–T.
2. Этюд с элементами крупной техники.
3. Чтение с листа.

7 класс

1. Гаммы: тональности Fis-dur, f-moll на четыре октавы, в подвижном темпе, двумя руками.
– прямое движение;
– противоположное движение;
– аккорды (тоническое трезвучие с обращениями);
– арпеджио (короткие) с добавлением мелодического оборота;
– арпеджио (длинные);
– хроматическая гамма (прямое и противоположное движение);

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор
27.10.26 04:44 (MSK)
Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

– D7–аккорд в виде арпеджио (короткие) отдельно каждой рукой;
– гармонический оборот: T–S–D–T.

2. Этюд.
2. Чтение с листа.

IX. Музыкальные термины

1 класс

Динамические оттенки (нюансы)

Динамика – *изменение громкости звучания в музыкальном произведении.*

Нюанс – *оттенок звучания.*

№№	Термин	Произношение	Значение
	pp	Пианиссимо	Очень тихо
	p	Пиано	Тихо
	mp	Меццо пиано	Не очень тихо
	mf	Меццо форте	Не очень громко
	F	Форте	Громко
	FF	Фортиссимо	Очень громко
	Diminuendo (dim)	Диминуэндо	Постепенно уменьшая силу звука
	Crescendo (cresc)	Крещендо	Постепенно увеличивая силу звука

Штрихи

Штрих – *способ извлечения и ведения звука на каком–либо инструменте (или в пении).*

№№	Термин	Произношение	Значение
1.	Legato	Легато	Связно, плавно
2.	Non legato	Нон легато	Отдельно, не связно
3.	Staccato	Стаккато	Коротко, отрывисто

Темпы

Темп – *скорость движения при исполнении музыкального произведения определяемая смысловым содержанием музыки.*

№№	Термин	Произношение	Значение
	Allegro	Аллегро	Скоро, радостно
	Allegretto	Алегретто	Медленнее, чем allegro
	Andante	Андante	Не спеша, шагом
	Andantino	Андантино	Немного подвижнее, чем Andante
	Moderato	Модэрато	Умеренно

Требования к знанию терминов:

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

– уметь находить музыкальные термины в нотном тексте,
– уметь правильно произносить музыкальные термины,
– знать значение музыкальных терминов.

Необходимо знать значение слов и понятий: акколада, бекар, бемоль, диез, динамические оттенки, длительности нот и пауз, ключевые знаки, метр, нотный стан, размер (2/4, 3/4, 4/4, 3/8, 6/8), реприза, пауза, сильная доля, слабая доля, случайные знаки, такт, фермата.

2 класс

Динамические оттенки (нюансы)

Динамика – *изменение громкости звучания в музыкальном произведении.*

Нюанс – *оттенок звучания.*

№	Термин	Произношение	Значение
	pp	Пианиссимо	Очень тихо
	p	Пиано	Тихо
	mp	Меццо пиано	Не очень тихо
	mf	Меццо форте	Не очень громко
	F	Форте	Громко
	FF	Фортиссимо	Очень громко
	Diminuendo (dim)	Диминуэндо	Постепенно уменьшая силу звука
	Crescendo (cresc)	Крещендо	Постепенно увеличивая силу звука
	Акцент (>)	Акцент	Выделение, подчеркивание музыкального звука или аккорда

Штрихи

Штрих – *способ извлечения и ведения звука на каком-либо инструменте (или в пении).*

№	Термин	Произношение	Значение
	Legato	Легато	Связно, плавно
	Non legato	Нон легато	Отдельно, не связно
	Staccato	Стаккато	Коротко, отрывисто

Темпы

Темп – *скорость движения при исполнении музыкального произведения определяемая смысловым содержанием музыки.*

Очень медленные

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор
27.10.26 04:44 (MSK)
Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

№№	Термин	Произношение	Значение
	Largo	Ларго	Широко
	Lento	Ленто	Протяжно
	Adagio	Адажио	Медленно
Медленные			
	Larghetto	Ларгетто	Несколько скорее, чем Largo
	Andante	Андante	Не спеша, шагом
Умеренные			
	Moderato	Модэрато	Умеренно
	Andantino	Андантино	Подвижнее, чем Andante
	Allegretto	Аллегретто	Медленнее, чем Allegro
Быстрые			
	Allegro	Аллегро	Скоро, радостно
	Vivo	Виво	Живо

Характер исполнения

№№	Термин	Произношение	Значение
	Cantabile	Кантабиле	Певуче
	Dolce	Дольче	Нежно
	Marcato	Маркато	Подчёркнуто
	Risoluto	Ризолюто	Решительно

Агогические оттенки

Агогика – *небольшие отклонения от темпа с целью выразительности музыкального исполнения.*

№№	Термин	Произношение	Значение
	Ritenuto (rit)	Ритенуто	Замедляя
	Accelerando (accel)	Аччелерандо	Ускоряя
	A tempo	А тэмро	В темпе

Требования к знанию терминов:

– уметь находить музыкальные термины в нотном тексте,

– уметь правильно произносить музыкальные термины,

– знать значение музыкальных терминов.

Необходимо знать значение слов и понятий:

акколада, бекар, бемоль, диез, динамические оттенки, длительности нот и пауз, ключевые знаки, метр, нотный стан, размер (2/4, 3/4, 4/4, 3/8, 6/8), реприза, пауза, сильная доля, слабая доля, случайные знаки, такт, фермата.

3 класс

Динамические оттенки (нюансы)

Динамика – *изменение громкости звучания в музыкальном произведении.*

Нюанс – *оттенок звучания.*

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

№№	Термин	Произношение	Значение
	pp	Пианиссимо	Очень тихо
	p	Пиано	Тихо
	mp	Меццо пиано	Не очень тихо
	mf	Меццо форте	Не очень громко
	F	Форте	Громко
	FF	Фортиссимо	Очень громко
	Diminuendo (dim)	Диминуэндо	Постепенно уменьшая силу звука
	Crescendo (cresc)	Крещендо	Постепенно увеличивая силу звука
	Акцент (>)		Выделение, подчеркивание музыкального звука или аккорда
	Sforzando (sf)	Сфорцандо	Внезапный акцент, внезапно громко

Штрихи

Штрих – *способ извлечения и ведения звука на каком-либо инструменте (или в пении).*

№№	Термин	Произношение	Значение
1.	Legato	Легато	Связно, плавно
2.	Non legato	Нон легато	Отдельно, не связно
3.	Staccato	Стаккато	Коротко, отрывисто

Темпы

Темп – *скорость движения при исполнении музыкального произведения определяемая смысловым содержанием музыки.*

Очень медленные			
№№	Термин	Произношение	Значение
	Largo	Ларго	Широко
	Lento	Ленто	Протяжно
	Adagio	Адажио	Медленно
	Grave	Граве	Тяжело, важно
Медленные			
	Larghetto	Ларгетто	Несколько скорее, чем Largo
	Andante	Анданте	Не спеша, шагом
	Sostenuto	Состенуто	Сдержанно
Умеренные			
	Moderato	Модэрато	Умеренно
	Andantino	Андантино	Подвижнее, чем Andante

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	Allegretto	Аллегретто	Медленнее, чем Allegro
Быстрые			
	Allegro	Аллегро	Скоро, радостно
	Vivo	Виво	Живо
	Presto	Престо	Быстро

Характер исполнения

№№	Термин	Произношение	Значение
	Alla Marcia	Алла марча	Маршеобразно
	Animato	Анимато	Воодушевлено
	Cantabile	Кантабиле	Певуче
	Dolce	Дольче	Нежно
	Espressivo	Эспрессиво	Выразительно
	Scherzando	Скерцандо	Шутливо
	Risoluto	Ризолюто	Решительно
	Marcato	Маркато	Подчёркнуто

Агогические оттенки

Агогика – *небольшие отклонения от темпа с целью выразительности музыкального исполнения.*

№№	Термин	Произношение	Значение
	Ritenuto (rit)	Ритенуто	Замедляя
	Accelerando (accel)	Аччелерандо	Ускоряя
	A tempo	А тэмро	В темпе
	Poco a poco	Поко а поко	Постепенно
	Con moto	Кон мото	С движением

Требования к знанию терминов:

– уметь находить музыкальные термины в нотном тексте,

– уметь правильно произносить музыкальные термины,

– знать значение музыкальных терминов.

Необходимо знать значение слов и понятий:

акколада, бекар, бемоль, диез, динамические оттенки, длительности нот и пауз, ключевые знаки, метр, нотный стан, размер (2/4, 3/4, 4/4, 3/8, 6/8), реприза, пауза, сильная доля, слабая доля, случайные знаки, такт, фермата.

4 класс

Динамические оттенки (нюансы)

Динамика – *изменение громкости звучания в музыкальном произведении.*

Нюанс – *оттенок звучания.*

№№	Термин	Произношение	Значение
	pp	Пианиссимо	Очень тихо
	p	Пиано	Тихо
	mp	Меццо пиано	Не очень тихо

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	mf	Меццо форте	Не очень громко
	F	Форте	Громко
	FF	Фортиссимо	Очень громко
	Diminuendo (dim)	Диминуэндо	Постепенно уменьшая силу звука
	Crescendo (cresc)	Крещендо	Постепенно увеличивая силу звука
	Акцент (>)	Акцент	Выделение, подчеркивание музыкального звука или аккорда
	Sforzando (sf)	Сфорцандо	Внезапный акцент
	Subito (sub)	Субито	Внезапная смена динамического оттенка
	Subito piano	Субито пиано	Внезапно тихо
	Subito forte	субито форте	Внезапно громко

Штрихи

Штрих - *способ извлечения и ведения звука на каком-либо инструменте (или в пении).*

№№	Термин	Произношение	Значение
1.	Legato	Легато	Связно, плавно
2.	Non legato	Нон легато	Отдельно, не связно
3.	Staccato	Стаккато	Коротко, отрывисто

Темпы

Темп - *скорость движения при исполнении музыкального произведения определяемая смысловым содержанием музыки.*

Очень медленные			
№№	Термин	Произношение	Значение
	Largo	Ларго	Широко
	Lento	Ленто	Протяжно
	Adagio	Адажио	Медленно
	Grave	Граве	Тяжело, важно
Медленные			
	Larghetto	Ларгетто	Несколько скорее, чем Largo
	Andante	Андante	Не спеша, шагом
	Sostenuto	Состенуто	Сдержанно
Умеренные			
	Moderato	Модэрато	Умеренно
	Andantino	Андантино	Подвижнее, чем Andante

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор
27.10.26 04:44 (MSK)
Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	Allegretto	Аллегретто	Медленнее, чем Allegro
Быстрые			
	Allegro	Аллегро	Скоро, радостно
	Vivo	Виво	Живо; скорее, чем allegro, но медленнее, чем presto
	Vivace	Вивачче	Скорее, чем vivo
	Presto	Престо	Очень скоро

Характер исполнения

№№	Термин	Произношение	Значение
	Alla Marcia	Алла марча	Маршеобразно
	Animato	Анимато	Воодушевлено
	Cantabile	Кантабиле	Певуче
	Dolce	Дольче	Нежно
	Espressivo	Эспрессиво	Выразительно
	Scherzando	Скерцандо	Шутливо
	Risoluto	Ризолюто	Решительно
	Marcato	Маркато	Подчёркнуто
	Maestoso	Маестозо	Величественно, торжественно
	Morendo	Морендо	Замирая

Агогические оттенки

Агогика – *небольшие отклонения от темпа с целью выразительности музыкального исполнения.*

№№	Термин	Произношение	Значение
	Ritenuto (rit)	Ритенуто	Замедляя
	Accelerando (accel)	Аччелерандо	Ускоряя
	A tempo	А тэмро	В темпе
	Tempo I	Темпо примо	Первоначальный темп
	Piu mosso	Пиу моссо	Более подвижно
	Meno mosso	Мено моссо	Менее подвижно
	Poco a poco	Поко а поко	Постепенно
	Con moto	Кон мото	С движением

Дополнительные слова к обозначению терминов

№№	Термин	Произношение	Значение
1.	Assai	Ассаи	Очень
2.	Non troppo	Нон троппо	Не слишком
3.	Molto	Мольто	Очень
	Sempre	Семпре	Всё время
	Con	Кон	С, при, вместе (предлоги)
	Con anima	Кон анима	С чувством

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор
27.10.26 04:44 (MSK)
Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

Требования к знанию терминов:

– уметь находить музыкальные термины в нотном тексте,

– уметь правильно произносить музыкальные термины,

– знать значение музыкальных терминов.

Необходимо знать значение слов и понятий:

акколада, бекар, бемоль, диез, динамические оттенки, длительности нот и пауз, ключевые знаки, метр, нотный стан, размер (2/4, 3/4, 4/4, 3/8, 6/8), реприза, пауза, сильная доля, слабая доля, случайные знаки, такт, фермата.

5, 6, 7, 8 классы

Динамические оттенки (нюансы)

Динамика – *изменение громкости звучания в музыкальном произведении.*

Нюанс – *оттенок звучания.*

№№	Термин	Произношение	Значение
	pp	Пианиссимо	Очень тихо
	p	Пиано	Тихо
	mp	Меццо пиано	Не очень тихо
	mf	Меццо форте	Не очень громко
	F	Форте	Громко
	FF	Фортиссимо	Очень громко
	Diminuendo (dim)	Диминуэндо	Постепенно уменьшая силу звука
	Crescendo (cresc)	Крещендо	Постепенно увеличивая силу звука
	Акцент (>)	Акцент	Выделение, подчеркивание музыкального звука или аккорда
	Sforzando (sf)	Сфорцандо	Внезапный акцент
	Subito (sub)	Субито	Внезапная смена динамического оттенка
	Subito piano	Субито пиано	Внезапно тихо
	Subito forte	Субито форте	Внезапно громко

Штрихи

Штрих – *способ извлечения и ведения звука на каком-либо инструменте (или в пении).*

№№	Термин	Произношение	Значение
1.	Legato	Легато	Связно, плавно
2.	Non legato	Нон легато	Отдельно, не

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

			связно
3.	Staccato	Стаккато	Коротко, отрывисто

Темпы

Темп – *скорость движения при исполнении музыкального произведения определяемая смысловым содержанием музыки.*

Очень медленные			
№№	**Термин**	**Произношение**	**Значение**
	Largo	Ларго	Широко
	Lento	Ленто	Протяжно
	Adagio	Адажио	Медленно
	Grave	Граве	Тяжело, важно
Медленные			
	Larghetto	Ларгетто	Несколько скорее, чем Largo
	Andante	Андante	Не спеша, шагом
	Sostenuto	Состенуто	Сдержанно
Умеренные			
	Moderato	Модэрато	Умеренно
	Andantino	Андантино	Подвижнее, чем Andante
	Allegretto	Аллегретто	Медленнее, чем Allegro
Быстрые			
	Allegro	Аллегро	Скоро, радостно
	Vivo	Виво	Живо; скорее, чем allegro, но медленнее, чем presto
	Vivace	Вивачe	Скорее, чем vivo
	Presto	Престо	Быстро
	Prestissimo	Престиссимо	Очень быстро

Характер исполнения

№№	**Термин**	**Произношение**	**Значение**
	Alla Marcia	Алла марча	Маршеобразно
	Animato	Анимато	Воодушевлено
	Agitato	Аджитато	Взволновано
	Cantabile	Кантабиле	Певуче
	Dolce	Дольче	Нежно
	Espressivo	Эспрессиво	Выразительно
	Graziozo	Грациозо	Грациозно
	Scherzando	Скерцандо	Шутливо
	Risoluto	Ризолюто	Решительно
	Marcato	Маркато	Подчёркнуто
	Maestoso	Маестозо	Величественно, торжественно

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор
27.10.26 04:44 (MSK)
Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

	Morendo	Морендо	Замирая
	Con fuoco	Кон фуоко	С огнём

Агогические оттенки

Агогика – *небольшие отклонения от темпа с целью выразительности музыкального исполнения.*

№№	Термин	Произношение	Значение
	Ritenuto (rit)	Ритенуто	Замедляя
	Accelerando (accel)	Аччелеранд о	Ускоряя
	Allargando (allarg)	Алларгандо	Расширяя, замедляя
	A tempo	А тэмро	В темпе
	Tempo I	Темпо примо	Первоначальный темп
	Piu mosso	Пиу моссо	Более подвижно
	Meno mosso	Мено моссо	Менее подвижно
	Poco a poco	Поко а поко	Постепенно
	Tenuto	Тэнуто	Выдержанно
	Con moto	Кон мото	С движением
	Ritardando (retard)	Ритардандо	Запаздывая
	Ralentando (rall)	Раллентандо	Замедляя
	Attacca	Аттака	Исполнять без перерыва (при переходе от одной части к следующей)

Дополнительные слова к обозначению терминов

№№	Термин	Произношение	Значение
1.	Assai	Ассаи	Очень
2.	Non troppo	Нон троппо	Не слишком
3.	Molto	Мольто	Очень
	Sempre	Семпре	Всё время
	Con	Кон	С, при, вместе (предлоги)
	Con anima	Кон анима	С чувсивом

Дополнительные термины

№№	Термин	Произношение	Значение
1.	Da capo al fine	Да капо аль фине	Повторить с начала до конца
2.	Coda	Кода	Кода, конец
3.	Simile	Симиле	Точно так, как раньше
4.	Tutti	Тутти	Все вместе (артисты оркестра или

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор
27.10.26 04:44 (MSK)
Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26

			группы)

Требования к знанию терминов:

– уметь находить музыкальные термины в нотном тексте,

– уметь правильно произносить музыкальные термины,

– знать значение музыкальных терминов.

Необходимо знать значение слов и понятий:

акколада, бекар, бемоль, диез, динамические оттенки, длительности нот и пауз, ключевые знаки, метр, нотный стан, размер (2/4, 3/4, 4/4, 3/8, 6/8), реприза, пауза, сильная доля, слабая доля, случайные знаки, такт, фермата.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА, Усупова Лилия Отаровна, Директор

27.10.26 04:44 (MSK)

Сертификат 53989E6C89B67FDE2483D4AE74FD47CE
Действует с 27.08.25 по 20.11.26