

Утверждаю:  
директор МБОУДО «ДШИ №1»

\_\_\_\_\_  
Л.О. Усупова  
Приказ №5/од от «06» марта 2024 г.

**ПРАВИЛА ОТБОРА И ПРИЕМА ДЕТЕЙ  
В ЦЕЛЯХ ОБУЧЕНИЯ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ  
ПРОГРАММАМ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ  
(новая редакция)**

Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом от 17 июня 2011г. №145-ФЗ, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиях реализации этих программ, приказа Минпросвещения России №369 от 30.07.2020г. «Об утверждении Порядка, зачета организацией, осуществляющих образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин, (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организация, осуществляющих образовательную деятельность», а также Уставом МБОУДО «ДШИ №1».

**1. Общие положения**

1.1. МБОУДО «Детская школа искусств №1» (далее по тексту Школа) объявляет прием детей для обучения по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств только при наличии лицензии на осуществление образовательной деятельности по этим образовательным программам.

1.2. Количество детей, принимаемых в образовательное учреждение для обучения по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств, определяется в соответствии с муниципальным заданием.

1.3. Право поступления в школу имеют все граждане Российской Федерации, а также граждане других государств и лица без гражданства.

1.4. **На обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств** (далее – предпрофессиональные программы) принимаются дети в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет или от десяти до двенадцати лет (в зависимости от срока реализации образовательной программы в области искусств, установленного федеральными государственными требованиями (ФГТ)).

1.5. **На обучение по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств** (далее - общеразвивающие программы) принимаются дети в возрасте от шести лет шести месяцев до тринадцати лет.

1.6. Прием в Школу осуществляется:

- на предпрофессиональные программы - на основании результатов отбора детей, проводимого с целью выявления их творческих способностей и (или) физических данных, необходимых для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств. До проведения отбора детей Школа вправе проводить предварительные прослушивания, консультации, просмотры и т.д.
- на общеразвивающие программы – на основании приёмных испытаний (прослушиваний, просмотров, собеседований и др.).

- 1.7. Порядок и сроки проведения отбора детей для обучения по предпрофессиональным программам, приёмных испытаний для обучения по общеразвивающим программам, а также количество мест для приема на первый год обучения и (при наличии – количество вакантных мест для приема в другие классы) размещаются Школой на информационном стенде и официальном сайте не позднее 15 апреля текущего года.
- 1.8. С целью организации приема детей в Школе создается приёмная комиссия, комиссия по отбору детей и проведению приёмных испытаний, апелляционная комиссия. Составы данных комиссий утверждаются директором Школы.

## **2. Организация приема детей**

2.1. Организация приема и зачисления детей осуществляется приёмной комиссией Школы. Председателем приёмной комиссии является директор Школы.

2.2. Работу приёмной комиссии и делопроизводство, а также личный прием родителей (законных представителей), поступающих организует ответственный секретарь, который назначается директором Школы.

2.3. Приём документов осуществляется в период **с 1 по 31 мая** текущего года.

2.4. Приём в Школу осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) поступающих. Возможна подача заявления в форме электронного документа с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

2.5. В заявлении о приёме указываются следующие сведения:

- наименование образовательной программы в области искусств, на которую планируется поступление ребенка;
- фамилия, имя, отчество ребенка, дата его рождения;
- фамилия, имя, отчество его родителей (законных представителей);
- сведения о гражданстве ребенка и его родителей (законных представителей);
- адрес фактического проживания ребенка;
- номера телефонов родителей (законных представителей) ребенка.

Подписью родителей (законных представителей) ребенка также фиксируется согласие на процедуру отбора для лиц, поступающих в целях обучения по дополнительной образовательной программе в области искусств; согласие на обработку персональных данных родителей поступающего (законных представителей).

В заявлении также фиксируется факт ознакомления (в том числе через информационные системы общего пользования) с копиями устава Школы, лицензии на образовательную деятельность, с правилами отбора и приёма детей в целях обучения по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств.

2.6. При подаче заявления предоставляются следующие документы:

- копия свидетельства о рождении ребёнка;
- копия СНИЛС ребёнка;
- медицинская справка от врача о состоянии здоровья с заключением о возможности заниматься в Школе по избранному виду искусства.

Перевод обучающегося из другой школы художественной направленности в течение учебного года) производится при наличии вакантных мест, по результатам приёмных испытаний, на основании рекомендаций приёмной комиссии о соответствии уровня знаний и умений испытуемого действующим в школе программам и решения директора Школы. При переводе из другого учебного заведения родители (законные представители) подают заявление о приёме и предоставляют следующие документы:

- заявление на имя директора Школы;
- академическая справка с указанием образовательной программы, по которой обучался ребёнок, нормативного срока обучения, успеваемости по классам и предметам, количество часов по предметам;
- копия свидетельства о рождении поступающего в Школу;
- копия СНИЛС ребёнка;

- медицинская справка от врача о состоянии здоровья с заключением о возможности заниматься в Школе по избранному виду искусства.

### **3. Организация проведения отбора детей и приёмных испытаний**

3.1. Для организации проведения набора детей для обучения по предпрофессиональным и общеразвивающим программам в Школе формируется комиссия по отбору детей и проведению приёмных испытаний. Комиссия по отбору детей и проведению приёмных испытаний формируется для каждой программы в области искусств отдельно.

3.2. Комиссия по отбору детей и проведению приёмных испытаний формируется приказом директора Школы из числа преподавателей Школы, участвующих в реализации образовательных программ в области искусств. Количественный состав комиссии по отбору детей – не менее трех человек, в том числе председатель комиссии. Секретарь комиссии может не входить в её состав.

3.3. Председателем комиссии по отбору детей и проведению приёмных испытаний является преподаватель Школы, имеющий высшее профессиональное образование, соответствующее профилю образовательной программы в области искусств, либо директор Школы.

3.4. Председатель комиссии организует деятельность комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к поступающим.

3.5. Секретарь комиссии назначается директором Школы из числа работников Школы. Секретарь ведет протоколы заседаний комиссии, представляет в апелляционную комиссию необходимые материалы.

3.6. Отбор детей проводится на основе традиционных (в области музыкального и хореографического искусства) методик диагностик, подобранных с учётом психофизиологических особенностей детей.

#### Критерии отбора

Музыкальные специальности:

- уровень природного музыкального слуха;
- музыкально-ритмическое чувство (ощущение ритмической пульсации, воспроизведение временного хода музыкального движения);
- координация движений рук, наличие пальцевой координации, внимание и музыкальная память.
- эмоциональное восприятие музыки (эмоциональная отзывчивость на незнакомые разнохарактерные музыкальные фрагменты) и артистизм;
- уровень знаний, умений и навыков, приобретённых в процессе обучения музыке в других учебных заведениях (только для поступающих в порядке перевода);
- воля и мотивация к обучению.

Хореография:

- проверка сценических и профессиональных данных (пропорциональность телосложения, выворотность, подъём, величина шага, прыжок, гибкость);
- проверка музыкально-ритмических данных;
- эмоциональное восприятие музыки (эмоциональная отзывчивость на незнакомые разнохарактерные музыкальные фрагменты), танцевальность и артистизм;
- наличие координации, внимание, память;
- воля и мотивация к обучению.

### **4. Процедура проведения отбора детей и приёмных испытаний**

4.1. Школа самостоятельно устанавливает сроки проведения отбора детей в соответствующем году.

4.2. Формы проведения отбора детей и приёмных испытаний по конкретной образовательной программе устанавливаются Школой самостоятельно.

- 4.3. Установленные Школой содержание форм отбора (требования к поступающим) и система оценок гарантируют зачисление в Школу детей, обладающих творческими способностями в области искусств и, при необходимости, физическими данными, необходимыми для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств.
- 4.4. При проведении отбора детей и приёмных испытаний присутствие посторонних лиц не допускается.
- 4.5. Решение о результатах отбора детей и приёмных испытаний принимается комиссией на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса.
- 4.6. На каждом заседании комиссии по отбору детей и проведению приёмных испытаний ведется протокол, в котором отражается мнение членов комиссии о выявленных у поступающих творческих способностях и, при необходимости, физических данных. Протоколы заседаний комиссии хранятся в архиве Школы до окончания обучения в Школе всех лиц, поступивших на обучение по предпрофессиональным и общеразвивающим программам в соответствующем году.
- 4.7. Результаты по каждой из форм проведения отбора и приёмных испытаний объявляются **не позднее трех рабочих дней** после их проведения. Объявление указанных результатов осуществляется путем размещения пофамильного списка-рейтинга с указанием системы оценок, применяемой в Школе, и оценок, полученных каждым поступающим. Данные результаты размещаются на информационном стенде и на официальном сайте Школы.
- 4.8. Комиссия по отбору детей и проведению приёмных испытаний передает сведения об указанных результатах в приемную комиссию Школы не позднее следующего рабочего дня после принятия решения о результатах отбора.
- 4.9. Поступающие, не участвующие в отборе в установленные сроки по уважительной причине (вследствие болезни или по иным обстоятельствам, подтверждёнными документально), допускаются к отбору совместно с другой группой поступающих, или в сроки, устанавливаемые для них индивидуально в пределах общего срока проведения отбора детей.

## **5. Подача и рассмотрение апелляции. Повторное проведение отбора детей и приёмных испытаний.**

- 5.1. Родители (законные представители) поступающих вправе подать письменное заявление об апелляции по процедуре проведения отбора и приёмных испытаний (далее – апелляция) в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов.
- 5.2. Состав апелляционной комиссии утверждается приказом директора Школы одновременно с утверждением состава комиссии по отбору детей и проведению приёмных испытаний. Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее трёх человек из числа работников Школы, не входящих в состав комиссии по отбору детей.
- 5.3. Апелляция рассматривается не **позднее одного рабочего дня** со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, несогласные с решением комиссии по отбору детей и проведению приёмных испытаний.
- Для рассмотрения апелляции секретарь комиссии по отбору детей и проведению приёмных испытаний направляет в апелляционную комиссию протоколы заседания комиссии.
- 5.4. Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора и приёмных испытаний в отношении поступающего, родители (законные представители) которого подали апелляцию. Данное решение утверждается большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса. Решение апелляционной комиссии подписывается председателем данной комиссии и доводится до сведения подавших апелляцию родителей (законных представителей) под роспись **в течение одного дня** с момента принятия решения. На каждом заседании апелляционной комиссии ведется протокол.

5.5. Повторное проведение отбора детей проводится **в течение трех рабочих дней** со дня принятия решения о целесообразности такого отбора в присутствии одного из членов апелляционной комиссии. Подача апелляции по процедуре повторного проведения отбора детей и приёмных испытаний не допускается.

## **6. Порядок зачисления детей в Школу. Дополнительный прием детей.**

6.1. Зачисление в Школу в целях обучения по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств проводится не **позднее 20 июня**.

6.2. Основанием для приёма в Школу являются результаты отбора детей и приёмных испытаний.

6.3. При наличии вакантных мест, оставшихся вакантными после зачисления по результатам отбора детей и приёмных испытаний, Школа вправе проводить дополнительный прием детей на образовательные программы в области искусств. Зачисление на вакантные места проводится по результатам дополнительного отбора и заканчивается не позднее 29 августа.

6.4. Организация дополнительного приема и зачисления осуществляется в соответствии с настоящими Правилами, при этом сроки дополнительного приема детей публикуются на официальном сайте и на информационном стенде Школы.

6.5. Дополнительный прием детей на обучение по предпрофессиональным и общеразвивающим программам осуществляется в том же порядке, что и прием, проводившийся в первоначальные сроки.

6.6. Дети, зачисленные в 1 класс предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области музыкального искусства, к началу образовательного процесса (1 сентября) должны иметь собственный музыкальный инструмент, на обучение по которому они поступили. Для зачисленных на специализации «Хоровое пение», «Академический вокал», «Фольклорный ансамбль» обязательным является наличие собственного инструмента «фортепиано».

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1  
ИМЕНИ А.Г. РУБИНШТЕЙНА" ГОРОДА ТОМСКА**, Усупова Лилия Отаровна,  
Директор

Сертификат 3196B04E45C54BAF230BB21D6DD44446