

Утверждаю
 Директор МБОУДО «ДШИ №1
 _____ Л.О. Усупова

**Учебно-методический комплекс
 дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства
 «ФОРТЕПИАНО», «ОРКЕСТРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ», «СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ», «ФОЛЬКЛОР»,**

Перечень программ учебных предметов ПО «Теория и история музыки»

	Наименование предмета	Срок реализации программы учебного предмета	Составители
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	7 лет	Сухошина Э.А. Сухотина А.А. Филлютович Е. В.
ПО.02. УП.02	Музыкальная литература	5 лет	Сухотина А.А.

Наименование предметной области		ПО «Теория и история музыки»
Наименование программы учебного предмета		ПО.02.УП.01 Сольфеджио
Учебные компоненты УМК	Учебники	<ol style="list-style-type: none"> 1. Агажанов А. Курс сольфеджио. Вып.3. – М.: «Музыка», 1985 2. Арцышевский Г. Курс систематизированного сольфеджио. – М.: «Музыка», 1989 3. Баева Н., Зебряк Т. Сольфеджио 1-2 класс. – М.: «Кифара», 2006 4. Берак О. Школа ритма. Ч. I. Двухдольность. – М.: «РАМ им. Гнесиных», 2003 5. Берак О. Школа ритма. Ч. II. Трёхдольность. – М.: «РАМ им. Гнесиных», 2004 6. Блок В. Ладовое сольфеджио. – М.: «Музыка», 1987 7. Блюм Д. Гармоническое сольфеджио. – М.: «Музыка», 1991 8. Блюм Д., Алексеев В. Систематический курс музыкального диктанта. – М.: «Музыка», 1976 9. Боголюбова Н., Германова Е. и др. Двухголосное сольфеджио для учащихся II-VII классов ДМШ, – М.: «Музыка», 1974

		<ol style="list-style-type: none"> 10. Вахромеев В. Сольфеджио. – М.: «Музыка», 1968 11. Глухов Л. Теория музыки и сольфеджио. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004 12. Давыдова Е. Сольфеджио для 5 класса ДМШ. – М.: «Музыка», 1994 13. Далматов Н. Музыкальный диктант. – М.: «Музыка», 1972 14. Драгомиров П. Учебник сольфеджио. – М.: «Музыка», 1993 15. Ёжикова Г. Музыкальные диктанты V-VII классы ДМШ. – М.: «Музыка», 1977 16. Зебряк Т. Интонационные упражнения на уроках сольфеджио: для занятий дома и в ДМШ (1-7 классы). – М.: «Кифара», 2006 17. Золина Е., Синяева Л., Чустова Л. Сольфеджио. Интервалы. Аккорды. 6-8 классы. М.: «Классика-XXI», 2004 18. Золина Е., Синяева Л., Чустова Л. Сольфеджио. Музыкальный синтаксис. Метроритм. 6-8 классы. М.: «Классика-XXI», 2004 19. Золина Е., Синяева Л., Чустова Л. Сольфеджио. Диатоника. Лад. Хроматика. Модуляция. 6-8 классы. М.: «Классика-XXI», 2004 20. Калмыков Б. и Фридкин Г. Сольфеджио, ч.1. Одноголосие. – М.: «Музыка», 1979 21. Калмыков Б. и Фридкин Г. Сольфеджио, ч.2. Двухголосие. – М.: «Музыка», 1988 22. Калужская Т. Сольфеджио: для 6 класса ДМШ. – М.: «Музыка», 1992 23. Ладухин Н. Одноголосное сольфеджио. – М.: «Музыка», 1998 24. Лопатина И. Сборник диктантов. – М.: «Музыка», 1973 25. Металлиди Ж. Сольфеджио. Мы играем, сочиняем и поём (1-7 классы). – СПб.: «Композитор», 2003 26. Металлиди Ж., Перцовская Н. Музыкальные диктанты для ДМШ. – Л.: «Музыка», 1986 27. Никитина Н. Сольфеджио (1-7 классы). – М.: «Престо», 2009 28. Островский А., Соловьёв С., Шокин В. Сольфеджио. – М.: «Классика-XXI», 2003 29. Панова Н. Прописи по сольфеджио для дошкольников. – М.: «Престо», 2001 30. Ромм Р. Музыкальная грамота в форме заданий и вопросов к нотным примерам. – М.: «Музыка», 1994 31. Рубец А. Одноголосное сольфеджио. – М.: «Музыка», 1981 32. Русяева И. Одноголосные диктанты. Вып. 2. – М.: «Музыка», 1984 33. Русяева И. Одноголосные примеры для чтения с листа на уроках сольфеджио. – М.: «Музыка», 1989 34. Серета В. Музыкальная грамота. Сольфеджио: учебно-методическое пособие: 6-7 кл. – М.: «Классика-XXI», 2003 35. Сольфеджио. Двухголосие / Составители Рукавишников В., Слетов В., Хвостенко В. – М.: «Музыка», 1967 36. Способин И. Сольфеджио. Двухголосие и трёхголосие. – М.: «Музыка», 1991 37. Филатова О. Пособие по теории музыки для музыкальных школ. – М.: «Музыка», 1993 38. Флис В. Сольфеджио: для 7 класса ДМШ /В. Флис, Я. Якубяк. – Киев, 1982 39. Фридкин Г. Музыкальные диктанты. – М.: «Музыка», 1973 40. Фридкин Г. Практическое руководство по музыкальной грамоте. – М.: «Музыка», 1974 41. Фридкин Г. Чтение с листа на уроках сольфеджио. – М.: «Музыка», 1992 42. Фролова Ю. Сольфеджио (1-7 классы). – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2003 43. Хвостенко В. Задачи и упражнения по ЭТМ. – М.: «Музыка», 1973
	Рабочие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Золина Е. Домашние задания по сольфеджио (1-7 классы). М.: «Престо», 2007

	тетради
Методическая литература	<p>2. Калинина Г. Сольфеджио. Рабочие тетради: для 1-7 кл. ДМШ. – М.: Калинин В.В., 1998</p> <p>1. Вахромеев В. Вопросы методики преподавания сольфеджио в ДМШ. – М.: «Музыка», 1978 2. Давыдова Е. Методика преподавания музыкального диктанта. – М.: «Музыка», 1962 3. Давыдова Е. Методика преподавания сольфеджио. – М.: «Музыка», 1975 4. Калугина М. Воспитание творческих навыков на уроках сольфеджио /М. Калугина, П. Халабузарь. – М.: «Музыка», 1989 5. Картавцева М. Развитие творческих навыков на уроках сольфеджио. – М.: «Музыка», 1978 6. Островский А. Методика теории музыки и сольфеджио. – Л.: «Музыка», 1970 7. Серединская В. Развитие внутреннего слуха в классах сольфеджио. – М.: «Музыка», 1962</p> <p style="text-align: center;"><i>Пособия по музыкальному диктанту</i></p> <p>1. Базарнова В. 100 диктантов по сольфеджио. – М.: «Музыка», 1993 2. Белянова Г. Мелодии с сопровождением для музыкального диктанта и гармонического анализа. – Л., 1990 3. Быканова Е. Стоклицкая Т. Музыкальные диктанты для 1-4 классов ДМШ. – М.: «Музыка», 1979 4. Ёжикова Г. Музыкальные диктанты для 5–8 классов ДМШ. – М.: «Музыка», 1977 5. Ладухин Н. 1000 примеров музыкального диктанта. – М.: «Музыка», 1981 6. Лопатина И. Сборник диктантов. Одноголосие и двухголосие. – М.: «Музыка», 1985 7. Лукомская В. Слуховой гармонический анализ в курсе сольфеджио. Хрестоматия для 4-7 классов ДМШ. – Л.: «Музыка», 1983 8. Металлиди Ж., Перцовская А. Двухголосные диктанты для 3-8 классов ДМШ. – Л.: «Композитор», 1988 9. Музыкальные диктанты для ДМШ / Сост. Металлиди Ж., Перцовская А. – СПб.: «Композитор», 1995 10. Музыкальные диктанты для ДМШ / Сост. Мильчакова Г., Рослякова С., Цихач Т. – Тамбов, 2002 11. Русяева И. Двухголосные диктанты. – М.: «Музыка», 1990 12. Русяева И. Музыкальные диктанты для 5-8 классов ДМШ. – М.: «Музыка», 1976 13. Русяева И. Развитие гармонического слуха на уроках сольфеджио. – М.: «Музыка», 1993 14. Жуковская Г., Казакова Т., Петрова А. Сборник диктантов по сольфеджио. – М., 2007</p>
Мультимедийные приложения	<p>Учебники: http://bolotova.md/index.php/uchebniki.html http://www.lafamire.ru/ Полезные страницы: https://learningapps.org/ http://solfa.ru/sets/ http://stashina.blogspot.com/p/blog-page_51.html http://virartech.ru/college.php http://xn--d1abeilrfr3a3f.xn--80asehdb/</p>
Учебно-справочные и учебно-наглядные пособия	Учебно-справочные пособия из ресурсов сети Интернет
Наименование программы учебного	ПО.2. УП.02 Музыкальная литература

предмета		
Учебные компоненты УМК	Учебно-методическая литература	<p>1. Аверьянова О. И. Отечественная музыкальная литература XX века. Учебник для ДМШ: четвертый год обучения. М.: Музыка, 2004</p> <p>2. Аверьянова О. И. Русская музыка второй половины XX века: Р. Щедрин, Э. Денисов, А. Шнитке. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. М.: Росмэн, 2004</p> <p>3. Аверьянова О. И. Русская музыка до середины XIX века. М. И. Глинка, А. С. Даргомыжский. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. М.: Росмэн-пресс, 2003</p> <p>4. Белоусова С. С. Романтизм. Ф. Шуберт. Р. Шуман. Ф. Шопен. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальной литературе» для ДМШ и ДШИ. М.: Росмэн-пресс, 2003</p> <p>5. Белоусова С. С. Русская музыка второй половины XIX века. А. П. Бородин, М. П. Мусоргский, Н. А. Римский-Корсаков. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальной литературе» для ДМШ и ДШИ. М.: Росмэн-пресс, 2003</p> <p>6. Брянцева В. Н. Музыкальная литература зарубежных стран. Учебник для ДМШ: второй год обучения. М.: Музыка, 2004</p> <p>7. Енукидзе Н. И. Популярные музыкальные жанры. Из истории джаза и мюзикла. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. М.: Росмэн, 2004</p> <p>8. Енукидзе Н. И. Русская музыка конца XIX - начала XX века: П. Чайковский, А. Скрябин, С. Рахманинов. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. М.: Росмэн-пресс, 2004</p> <p>9. Ильичева А. В., Иофис Б. Р. Европейская музыка XX века. Группа «Шести». Новая венская школа. Б. Барток. П. Хиндемит. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. М.: Росмэн, 2004</p> <p>10. Кирнарская Д. К. Классицизм. Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. М.: Росмэн, 2002</p> <p>11. Козлова Н.П. Русская музыкальная литература. Учебник для ДМШ: третий год обучения. М.: Музыка, 2004</p> <p>12. Лагутин А., Владимиров В. Музыкальная литература. Учебник для 4 кл. ДМШ и ДШИ: первый год обучения. М.: Престо, 2004</p> <p>13. Осовицкая З. Е., Казаринова А. С. Музыкальная литература. Учебник для ДМШ: первый год обучения. М.: Музыка, 2004</p> <p>14. Островска Я. Е., Фролова Л. А. Музыкальная литература в определениях и нотных примерах: 1-й год обучения. – СПб., «Валери СПД», 1998</p> <p>15. Островска Я. Е., Фролова Л. А. Музыкальная литература в определениях и нотных примерах: 2-й год обучения. – СПб., «Валери СПД», 2002</p> <p>16. Попова Т.В. Русское народное музыкальное творчество, в.2, М. Музгиз,1956</p> <p>17. Прохорова И. Музыкальная литература зарубежных стран. Учебник для 5 кл. ДМШ. М.: Музыка, 2004</p> <p>18. Смирнова Э. Русская музыкальная литература. Учебник для 6-7 кл. ДМШ. М.: Музыка, 2004</p> <p>Тихонова А. И. Возрождение и барокко. К. Монтеверди, Г. Пёрселл, Ф. Куперен, А. Вивальди, И.-С. Бах, Г.-Ф. Гендель. Книга для чтения. Учебное пособие по предмету «Музыкальная литература» для ДМШ и ДШИ. М.: Росмэн, 2003</p>
	Рабочие	1. Островска Я. Е., Фролова Л. А. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе: 1-й год обучения. – СПб., «Валери СПД»,

	тетради	<p>1999</p> <p>2. Островска Я. Е., Фролова Л. А. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе зарубежных стран: 2-й год обучения. – СПб., «Валери СПД», 2004</p> <p>3. Панова Н. В. Русская музыкальная литература. Рабочая тетрадь для 6-7 классов, ч. I-II – М., «Престо», 2004-2005</p> <p>4. Савельева Т. Г. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе. Третий и четвертый годы обучения</p> <p>5. Савельева Т. Г. Рабочая тетрадь по отечественной музыкальной литературе XX века</p>
Методическая литература		<p>1. Асафьев Б. Избранные статьи о музыкальном просвещении и образовании. М., 1965</p> <p>2. Бацер Д.М., Рабинович Б.И. Русская народная музыка, Нотографический указатель, ч.1 М. Советский композитор, 1981</p> <p>3. Бацер Д.М., Рабинович Б.И. Русская народная музыка, Нотографический указатель, ч.2 М. Советский композитор, 1981</p> <p>4. Белоусов С. С.. Романтизм. Москва 2002 Березовский Б. В классе музыкальной литературы // Музыка – детям. Вып. 3 М., 1976</p> <p>5. Брянцева В. Музыкальная литература зарубежных стран: Учебник для ДМШ: Второй год обучения предмету. М., 2000</p> <p>6. Булчевский Ю., Фомин В. Краткий музыкальный словарь для учащихся. Л., 1977</p> <p>7. Васина – Гроссман В. Первая книжка о музыке. М., 1976</p> <p>8. Васина-Гроссман В. Книга о музыке и великих музыкантах. М., 1999</p> <p>9. Владимиров, А. Лагутин. Музыкальная литература для IV классов ДМШ. Москва 1984</p> <p>10. Волкова П., Казанцева Л. Уроки музыки – уроки творчества // Проблемы детского музыкального воспитания. Сб. тр. /РАМ им. Гнесиных, Вып. 131, 1994</p> <p>11. Газарян С. В мире музыкальных инструментов. Москва 1985 год.</p> <p>12. Гивенталь И. Методика обучения музыкальной литературе в училище: учебное пособие. М., 1987</p> <p>13. Гуревич Е.Л. Западноевропейская музыка в лицах и звуках. Москва 1994</p> <p>14. Енукидзе Н.И. Русская музыка конца XIX – нач. XX века. Москва 2002</p> <p>15. Золотницкий Д.Я. История музыки (Теоретические основы, фольклор, разбор музыкальных произведений) изд. «Композитор», Санкт – Петербург, 2014</p> <p>16. Кадцын Л. Музыкальное искусство и творчество слушателя. М., 1990</p> <p>17. Калинина Г. Пособие по музыкальной литературе. Вып. I-III. М., 1998</p> <p>18. Калинина Г., Егорова Л. Пособие по музыкальной литературе. Вып IV. Тесты по отечественной музыке XX века. М., 1998</p> <p>19. Калинина Е. Мировая художественная культура. Тесты по культуре зарубежных стран. М., 2000</p> <p>20. Кандинский А. Из истории русской и советской музыки. Москва 1971</p> <p>21. Кирнарская Д. К.Классицизм. Москва 2002</p> <p>22. Книга о музыке. Рассказы для школьников. Москва 1971</p> <p>23. Лагутин А. Методические рекомендации к программе «Музыкальная литература». Москва 1984</p> <p>24. Лисянская Е. Примерный тематический план по предмету музыкальной литературы для ДМШ и музыкальных отделений школ искусств. М., 1988</p> <p>25. Максимова Л. Сейчас нельзя учить детей по старинке №11 // Сов. Музыка, 1979</p>

	<p>26. Михеева Д. Методическая записка по музыкальной литературе – на правах рукописи. 27. Михеева Л. Музыкальный словарь в рассказах. М., 1984 28. Набок И.Л. Рок-музыка: эстетика и идеология. Ленинград 1989 29. Орлова Е. Очерки о русских композиторах XIX – нач. XX века. М. 1982 30. Осовицкая З., Казаринова А. В мире музыки: учеб. пособие по музыкальной литературе для преподавателей ДМШ. М., 1999 31. Пересада А. И. Оркестры русских народных инструментов (справочник), М. Советский композитор, 1985 Роллан Р. О месте, занимаемом музыкой во всеобщей истории / Даттель Е. Музыкальное путешествие. М., 1970 32. Рзянкина Т. Войдёмте в мир музыки. Ленинград 1968 33. Токарская М. Совершенствование методов обучения музыкальной литературе в детской музыкальной школе // Проблемы детского музыкального воспитания. Сб. тр. /РАМ им. Гнесиных, Вып. 131, 1994 34. Финкельштейн Э. Музыка от А до Я. Занимательное чтение с картинками и фантазиями. Санкт-Петербург, 1997 35. Фрумкис Т. Новое в музыкальном материале для начального курса музыкальной литературы. М., 1978 36. Хитц К. Петер в стране музыкальных инструментов. М., 1990 37. Чулаки М. Инструменты симфонического оркестра. М., 1983 38. Шевчук Л. Исторические путешествия в мир искусства №3 // Музыка в школе, 1990 39. Энтелис Л. Силуэты композиторов XX века. Ленинград 1975 40. Энциклопедия для детей. Т. 7. Искусство. Ч.2. Архитектура, изобразительное и декоративно - прикладное искусство XVII-XX вв. М., 1999 41. Я познаю мир. Детская энциклопедия. Музыка. Москва 2002</p>
<p>Мультимедийные приложения</p>	<p>Учебники: http://bolotova.md/index.php/uchebniki.html http://www.lafamire.ru/ https://vk.com/wall-99339872_10163 Полезные страницы: https://learningapps.org/ http://froland.ru/lyceum/muslit/man3_0.html http://classic-online.ru/</p>
<p>Учебно-справочные и учебно-наглядные пособия</p>	<p>Учебно-справочные пособия из ресурсов сети Интернет</p>