

**муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 1 имени А.Г. Рубинштейна» Города Томска**

Утверждаю:
Директор МБОУДО «ДШИ №1»
Л.О. Усупова
« ____ » _____ 2021 г.

**САМОАНАЛИЗ И ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ
ЗА 2020 ГОД**

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1.1. Наименование учреждения: муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 1 имени А.Г. Рубинштейна» Города Томска (МБОУДО «ДШИ № 1»).

1.2. Юридический адрес: 634050, г. Томск, пр. Ленина, 76.

1.3. Место нахождения школы: г. Томск, пр. Ленина, 76.; г. Томск, пр. Ленина, 76а, г. Томск, переулок Алексея Беленца, 10; г. Томск, ул. Интернационалистов, 12

1.4. Год образования: 1893 год.

1.5. Свидетельство о постановке на учёт юридического лица: серия 70 №001085056 от 10 декабря 1998 г.

1.6. Лицензия комитета по контролю, надзору и лицензированию в сфере образования Томской области серия 70Л01 № 0000423, регистрационный № 1417 от 24 июля 2014 г., действительна бессрочно.

1.7. Учредитель: от имени муниципального образования «Город Томск» функции и полномочия Учредителя (Собственника) в отношении Учреждения в рамках своей компетенции, установленной муниципальными правовыми актами, определяющими статус соответствующих органов, осуществляет администрация Города Томска в лице уполномоченного отраслевого органа – управления культуры администрации Города Томска и департамента управления муниципальной собственностью администрации Города Томска.

1.8. Историческая справка:

МБОУДО «Детская школа искусств № 1 имени А. Г. Рубинштейна» Города Томска берёт свое начало из Томских музыкальных классов Томского отделения Императорского Русского Музыкального общества (РМО), которые были открыты 7(20) февраля 1893 года.

В 2007 году, в соответствии с постановлением мэра города Томска музыкальная школа № 1 была переименована в школу искусств и ей было присвоено имя выдающегося русского пианиста, композитора, педагога и музыкального общественного деятеля Антона Григорьевича Рубинштейна, по рекомендации которого и было открыто Томское отделение Русского Музыкального общества и положено начало систематическому музыкальному образованию в Томской области.

2. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИИ

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с федеральными законами, муниципальными правовыми актами Города Томска и Уставом школы.

Исполнительным органом Учреждения является его Руководитель – директор школы.

Руководитель Учреждения назначается Учредителем.

Заместители руководителя назначаются на должность Руководителем Учреждения по согласованию с Учредителем.

Органами самоуправления Учреждения являются:

- общее собрание коллектива Учреждения,
- педагогический Совет Учреждения,
- методический Совет Учреждения.

Деятельность органов самоуправления регулируется локальными актами школы.

3. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

год	Всего преподавателей	Количество педагогических работников, прошедших курсы повышения квалификации	Количество преподавателей первой категории	Количество преподавателей высшей категории	Количество молодых специалистов	Количество работников предпенсионного возраста	Количество работающих пенсионеров	Количество преподавателей со средним специальным образованием	Количество преподавателей с высшим образованием
2019	69	100%	17	32	2	2	24	13	54
2020	69	100%	13	34	2	0	26	15	54

Стаж педагогической работы

Год	До 5-ти лет	От 5-ти до 10-ти лет	От 10-ти до 20-ти лет	От 20-ти до 30-ти лет	От 30-ти до 40-ти лет	Свыше 40-ка лет
2019	8	8	11	12	16	12
2020	11	6	8	15	15	14

Особенности возрастного состава педагогических работников

Год	До 30-ти лет	Свыше 55-ти лет
2020	11	26

Повышение квалификации

№№	Должность	Прошли курсы повышения квалификации	
		2019 г.	2020 г.
1.	Преподаватели	31	93/5
2.	Концертмейстеры	-	6
3.	Руководитель отделения	-	1
4.	Охрана труда	-	3
5.	Секретарь руководителя	-	1
6.	Специалист по кадрам	-	1
7.	Библиотекарь	-	1
8.	Настройщик	-	-
9.	Методист	-	1
10.	Слесарь-электрик	-	-
11.	Администрация	1	4
ИТОГО:		32	111

Награждены:

Почётной грамотой Управления культуры администрации Города Томска

- Моор Н.В.
- Загний А.С.
- Лейтасс Э.В.
- Пчелкина Е.Ю.

Выводы:

- значительное внимание уделяется повышению квалификации педагогических работников школы;

- коллектив постепенно обновляется, приходят работать молодые специалисты, контингент преподавателей пенсионного возраста составляет **37,7%**, контингент преподавателей до 30 лет – **15,9%**, что позволяет говорить о преемственности поколений.
- Школа по-прежнему испытывает серьёзные кадровые проблемы - не хватает преподавателей по струнным и духовым инструментам, концертмейстеров - пианистов.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

Обучение в МБОУДО «ДШИ № 1» ведётся по двум направлениям: музыкальное и хореографическое по 20 специализациям: фортепиано, клавишный синтезатор, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, скрипка, виолончель, флейта, блокфлейта, саксофон, труба, тенор, ударные инструменты, хоровое пение, фольклорный ансамбль, эстрадное пение, академический вокал, хореография.

В соответствии с лицензией Школа реализует дополнительные общеобразовательные программы в области искусств предпрофессиональные и общеразвивающие; срок реализации образовательных программ: от 1 года до 9 лет. Реализация образовательных программ осуществляется в соответствии с учебными планами и программами, разработанными Школой.

5. ВЫПУСКНИКИ ШКОЛЫ, ПОСТУПИВШИЕ В СРЕДНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫЕ И ВЫСШИЕ УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ В 2019 ГОДУ

ОГАПОУ «Томский музыкальный колледж имени Э. В. Денисова»

1. Белозёров Лука (теория музыки, духовые инструменты)
2. Пермяков Сергей (народные инструменты)
3. Сивков Всеволод (народные инструменты)
4. Королёва Дарья (музыкальное образование)

ФГБОУ ВО «Томский государственный педагогический университет»

5. Мячина Елизавета (факультет культуры и искусств)
6. Петухов Никита (факультет культуры и искусств)

ОГАПОУ «Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций»

7. Ширшин Олег (музыкальное звукооператорское мастерство)

ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных»

8. Нелюбина Софья (хоровое дирижирование)

6. ДОСТИЖЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ШКОЛЫ

Участие в конкурсах, фестивалях

Уровень конкурса	Количество участников	Из них:		ГРАН-ПРИ	Лауреаты	Дипломанты
		Солисты	Коллективы			
Международный	242	46	14 (196)	2	47	11
Всероссийский	108	26	5 (82)	-	29	2
Региональный	70	43	5 (27)	-	28	11
Областной	55	43	4 (12)	-	33	11
Городской	19	19	-	-	10	7
Школьный	553	519	3 (34)	5	301	85
ИТОГО:	1047	696	31 (351)	7	448	127

Наиболее значимые победы учащихся:

- ▲ **IV Международная Арт - Олимпиада** (г. Екатеринбург): Воронкова Анна - Лауреат I степени, Воронкова Анастасия - Лауреат I степени;
- ▲ **X Международный конкурс солистов и ансамблей народной культуры «Сибирские родники»** (г. Тюмень): Воронкова Анна - Лауреат I степени;

- ▲ **Международный конкурс-фестиваль «На Ивана, на Купала»** (г. Москва): Горбаченко София - Лауреат I степени, Орешникова Анна - Лауреат I степени;
- ▲ **Международный конкурс-фестиваль «Дыхание лета»** (г. Москва): хор мальчиков – ГРАН-ПРИ;
- ▲ **II Международная дистанционная олимпиада по музыкальной литературе «Эрудит»** (г. Москва): Хисамутдинова Алия - Лауреат I степени, Широков Сергей - Лауреат I степени, Беккерман Мария - Лауреат I степени;
- ▲ **Международная олимпиада по сольфеджио «Viva solfeggio»** (г. Набережные Челны): Колесникова Полина - Лауреат I степени;
- ▲ **Международная олимпиада по сольфеджио «Доминанта»** (г. Москва): Квириг Ирина - Лауреат I степени;
- ▲ **III Международная олимпиада по сольфеджио «DoReMi»** (г. Москва): Майкова Мария - Лауреат I степени;
- ▲ **Международный конкурс «Сибиряда»** (г. Кемерово): Воронкова Анна - Лауреат I степени, Широкова Анна - Лауреат I степени;
- ▲ **Международный конкурс русской классической музыки «Русская Альборада»** (г. Барселона): Хор мальчиков – ГРАН-ПРИ, образцовый коллектив концертный хор «Подснежник» - Лауреат I степени, Толканицина Арина - Лауреат I степени;
- ▲ **II Всероссийский конкурс народного искусства «Быть добру!»** (г. Самара) – Воронкова Анна - Лауреат I степени;
- ▲ **V Всероссийская олимпиада по сольфеджио и музыкальной литературе в рамках международного форума «Петербургская весна»** (г. Санкт-Петербург) – Хисамутдинова Алия (сольфеджио) - Лауреат I степени, Хисамутдинова Алия (музыкальная литература) - Лауреат I степени;
- ▲ **V Всероссийская дистанционная олимпиада по сольфеджио «Квинтовый круг»** (г. Санкт-Петербург) – Зубрицкая Яна - Лауреат I степени, Беккерман Мария - Лауреат I степени;
- ▲ **V Всероссийский патриотический конкурс «Сыны и дочери Отечества»** (г. Новосибирск): образцовый коллектив концертный хор «Подснежник» – Лауреат I степени, Сикорская Майя – Лауреат I степени, Ретьева Арина – Лауреат I степени;
- ▲ **Всесибирский Фестиваль-конкурс искусств имени М.М. Вернера** (г. Кемерово): Воронкова Анна – Лауреат I степени;

6. Школа в 2020 году организовала и провела конкурсы, входящие в перечень профессионально значимых конкурсных мероприятий, проводимых на территории Томской области, утверждённых начальником департамента по культуре Томской области:

- III Межрегиональный конкурс юных пианистов имени А.Г. Рубинштейна,
- IV Открытый межрегиональный вокальный конкурс имени А.Г. Рубинштейна,
- V Открытый межрегиональный фестиваль исполнительского мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ «Ars Longa».

7.

- Лауреатом III степени в **Общероссийском конкурсе «Молодые дарования России»** стала:
 - Воронкова Анна (домра, преподаватель Усупова Л.О.)
- **Лауреатом премии Города Томска в сфере образования** в категории «Обучающиеся и воспитанники» стала:
 - Воронкова Анна (домра, преподаватель Усупова Л.О.)
- **Стипендией благотворительного фонда «Новые имена» имени Иветты Вороновой** удостоен:
 - Нелюбин Вячеслав (флейта, преподаватель Гагарина И.Д.)
- **Стипендией Департамента по культуре и туризму Томской области в сфере**

- художественного образования в номинации «Юные дарования» удостоена:
➤ Воронкова Анна (домра, преподаватель Усупова Л.О.)
- В программу «Юные дарования города Томска» включены 7 одарённых учащихся и 7 творческих коллективов школы.
- Наиболее яркие творческие проекты МБОУДО «ДШИ № 1»:
18.12.2019 - состоялся концерт «Рождественская фантазия», в котором принимали участие хоровые коллективы МБОУДО «ДШИ № 1», студенческий вокальный ансамбль Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки и Томский академический симфонический оркестр. Дирижёр Александр Париман (Новосибирск). Концерт состоялся в рамках реализации программы «Юные дарования Томска».

Выводы:

Всего в конкурсах и фестивалях в период с 01.12.2019 по 30.11.2020 приняли участие 1047 человек, что составляет 124 % от контингента школы. Количество победителей конкурсов относительно предыдущего отчётного периода увеличилось и составило 80% от общего числа участников, что является результатом целенаправленной работы администрации и педагогического коллектива над качеством организации творческой деятельности учащихся школы.

В школе ведется планомерная работа с одарёнными детьми. На 01.12.2020 в школьную программу работы с перспективными учащимися вошли 48 человек, в течение 2020 года они принимали участие в мастер-классах и конкурсах различного уровня. В связи с эпидемиологической обстановкой, действием ограничительных мероприятий существенно сократилась возможность участия перспективных учащихся в концертной деятельности школы, в том числе в сольных концертах и творческих отчётах классов преподавателей. Поиск альтернативных решений в этом направлении - одна из задач педагогического коллектива.

№	Мероприятие	Количество
1.	Сольные концерты учащихся	-
2.	Творческие отчёты классов преподавателей	1

- 8 выпускников школы поступили в ССУЗы и ВУЗы (г. Томск, г. Москва), что является хорошим стабильным показателем (10,1% от общего числа выпускников 2020 года);
- в связи с эпидемиологической обстановкой существенно сократилась возможность участия перспективных учащихся в концертной деятельности школы, проведён всего один творческий отчёт классов преподавателей с участием 17 обучающихся; педагогический коллектив ведёт поиск альтернативных решений в этом направлении;
- количество победителей конкурсов относительно предыдущего отчётного периода увеличилось и составило 80% от общего числа участников. Задача педагогического коллектива – уделять больше внимания подготовке детей к участию в профессионально значимых конкурсах;
- показатели дорожной карты и муниципального задания выполняются в соответствии с планом.

7. ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

УЧАСТИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ В КОНКУРСАХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА, ВКЛЮЧАЯ МЕТОДИЧЕСКИЕ:

КОНКУРСЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА
<i>VIII Международный фестиваль музыкального творчества «Сибиряда» (г. Кемерово)</i>

Аюпова Л.Ф., Загний А.С.	Лауреат I место	Учебно-методическое пособие для учащихся по классу клавишного синтезатора «Виртуозный синтезатор»	02-16.12.2019
Губина Е.В., Загний А.С.	Лауреат II степени	Учебно-методическое пособие по педализации для учащихся «Акварельки»	
Нагайцева Н.А.	Лауреат II степени	«Искусство концертмейстера»	
Фортепианный дуэт «Duetтино»: Лейтасс Э.В., Усова Н.В.	Диплом I степени	«Инструментальное исполнительство: академическое (ансамбли)»	
Фортепианный дуэт «Music Time»: Лейтасс Э.В., Дудник Дарья	Диплом II степени	«Музыкальные династии»	
Международный конкурс «Учебных, методических и творческих работ» (г. Красноярск)			
Нагайцева Н. А.	Лауреат III степени	Методическое сообщение на тему: «Музыкально-литературная композиция «Мелодии и слова волшебство»»	10-20.12.2019
VIII Всероссийский конкурс электромузыкального творчества «Музыка цифр» (г. Уфа)			
Аюпова Л.Ф. и Загний А.С.	Лауреат III степени	«Методическое пособие»	01-19.02.2020
V Открытый региональный фестиваль исполнительского мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ «Ars Longa» (г. Томск)			
Новосёлова С.Б., Нагайцева Н.А.	Лауреат III степени	Фортепианный ансамбль	01-02.02.2020
Губина Е.В. и Буркаев Александр 1 (8)	Дипломант I степени	«Учитель и ученик» (Фортепианный ансамбль)	
Новосёлова С.Б. Колесникова Полина, 6 (8)	Дипломант I степени	«Учитель и ученик» (Фортепианный ансамбль)	
Лейтасс Э.В., Усова Н.В.	Лауреат II степени	Фортепианный ансамбль «Duetтино»	
Лейтасс Э.В., Семёнова Ярослава	Лауреат II степени	«Учитель и ученик» (Фортепианный ансамбль)	
Сойменов М. В.	Лауреат I степени	Соло	
Карпова С. П. Мельникова А. И. Усупова И. С. Чернявская И. С.	Лауреат I степени	Смешанный ансамбль	
Веденёва К.В. Ефремова Е.С. Коваленко Ю.Н.	Лауреат I степени	Вокальный ансамбль	
Открытый Всероссийский конкурс-форум музыкального творчества «Кларини XXI века» февраль 2020, г. Санкт-Петербург, по видеозаписи			
Чистохина Т. В. (в составе ансамбля)	Лауреат II степени	Смешанный ансамбль «Springs»	февраль 2020
IV Межрегиональный конкурс исполнителей на народных инструментах «Встречи в Стрежевом», февраль 2020, г. Стрежевой			
Карпова С. П. Мельникова А. И. Усупова И. С. Чернявская И. С.	Лауреат I степени	Ансамбль	февраль 2020
Региональный конкурс ансамблевого исполнительства «Музицируем вместе» (по видеозаписи, г. Новосибирск)			
Лейтасс Э.В., Усова Н.В.	Лауреат III степени	Фортепианный ансамбль «Duetтино»	Май 2020
Международный конкурс «Учебных, методических и творческих работ» (Июнь 2020, г.			

Красноярск)			
Нагайцева Н. А.	Лауреат III степени	Методическое сообщение «Аспекты работы концертмейстера в вокальном и хоровом классах ДШИ»	1-10.06.2020
Международный конкурс методических разработок «Master class» (Центр АРТ-образования при поддержке Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева Министерства науки и высшего образования РФ)			
Сухотина А. А.	Лауреат II степени	Номинация «Урок (учебное занятие)»	21 мая 2020
Сухушина Э. А.	Лауреат III степени	Номинация «Урок (учебное занятие)»	
XI Областной открытый конкурс «Лучшая публикация 2020» (Август 2020)			
Коваленко Ю. Н.	Лауреат II степени	Написание сценария «Приключение ноты»	Август 2020
Международный конкурс педагогического мастерства «Art Victory» (Ноябрь 2020, г. Москва)			
Рыбалкова Н. Д.	Лауреата I степени	Методическая разработка «Условия и способы развития гармонического слуха у учащихся ДМШ и ДШИ на занятиях по сольфеджио»	Ноябрь 2020
IV Международный педагогический конкурс «АРТ-СЦЕНАРИЙ» (Ноябрь 2020)			
Ефремова Е.С.	Лауреата II степени	Сценарий «Концертно-праздничная программа к 75-летию Великой Победы "День Победы - лучший день в году!»	Ноябрь 2020
Рыбалкова Н.Д.	Лауреата III степени	Сценарий праздника «Посвящение первоклассников в юные музыканты»	

Методическая работа педагогического коллектива школы представлена разнообразными. Несмотря на сложившуюся непростую обстановку, связанную с распространением COVID-19 и невозможность в полном объеме реализовать все намеченные планы, методическая работа педагогического коллектива школы была представлена разнообразными формами.

Преподаватели:

- выступают с методическими сообщениями на педагогических советах и заседаниях отделений, проводят мониторинги среди учащихся и родителей, разрабатывают положения о школьных конкурсах и реализуют на практике современные образовательные программы;
- активно участвовали в конференциях различного уровня, семинарах, практикумах и лекториях, тем более что это стало более открыто и доступно и проводилось в дистанционном режиме. Мастер-классы в сравнение с прошедшими учебными годами были реализованы в меньшей мере, хотя в роли слушателей педагоги тоже имели возможность посещать мастер-классы онлайн известных исполнителей и преподавателей (Э. О. Должикова, А. Поелуева, П. О. Тончук, А. Барщёва - участника коллектива «Терем-квартет» и других);
- выступают в качестве жюри на конкурсах различного уровня: XXI Областной фестиваль-конкурс исполнителей произведений польских композиторов им. Ф. Шопена «Прелюдия», V Областной конкурс исполнителей на народных инструментах, Областной олимпиады по музыкально-теоретическим предметам, VI Городская творческая Олимпиада художественно-эстетического направления, VII Городской конкурс юных исполнителей «Первые шаги», Городской (заочный) конкурс-фестиваль «Волшебный мир синтезатора»;
- принимают активное участие в конкурсах профессионального мастерства и конкурсах методических работ на различном уровне.

Некоторые виды работы были преобразованы в связи со спецификой дистанционного обучения и получили новые формы; хорошо зарекомендовали себя исполнительские марафоны. Проведение традиционного общешкольного фестиваля открытых уроков оказалось невозможным, в связи с дистанционным обучением и всё же, преподаватели по мере возможности стараются не упускать этот вид работы.

Курсы повышения квалификации, аттестация на категорию и подтверждение занимаемой должности преподаватели проходят согласно плану. 10 преподавателей и концертмейстеров повысили или подтвердили свою категорию, четверо впервые прошли аттестацию. 5 преподавателей прошли курсы переподготовки по направлениям «Теория музыки» и «Государственное и муниципальное управление в учреждениях культуры». Также Сухушина Э. А., Салаева О. Г., Родионова Л. В. в течение года не однократно выступали в качестве экспертов при аттестации, проводили теоретические и практические занятия на КПК и КПП. Все преподаватели школы прошли курсы повышения квалификации по теме «Обработка персональных данных в образовательных учреждениях» в количестве 17 часов.

В 2020 году школа начала взаимодействие с томским музыкальным колледжем в рамках Договора о сетевой реализации дополнительных предпрофессиональных программ с ТМК имени Э. В. Денисова. Преподаватели музыкального колледжа проводили консультации для учащихся, тем самым повышая их интерес к занятиям, мотивируя, показывая все перспективы музыкальной деятельности, давая толчок для дальнейшего профессионального роста и развития. 6 преподавателей разных специальностей Томского музыкального колледжа приняли участие в этом виде работы. Всего проведено 64 консультации, в которых приняли участие 28 учащихся, 2 коллектива, 13 преподавателей и 4 концертмейстера. Это хороший и полезный опыт совместной работы, который будет продолжаться по мере возможности.

В 2020 году продолжала свою работу общешкольная конференция «Педагогические компетенции как фактор развития ДШИ» по темам:

- **«Стилистические особенности исполнения музыки эпохи барокко на различных специализациях в ДШИ» (11.02.2020).** В данной конференции было изложено три доклада с показом учащихся. Сухушина Э. А. представила интересный, развёрнутый доклад на тему «Три стороны содержания музыки эпохи барокко», что оказалось полезным для педагогов всех специальностей.

- **«Подготовительный класс: обучение или развитие?» (24.03.2020).** Тема данной конференции оказалась актуальной и необходимой, сама конференция насыщенной и интересной. Хотя тема была раскрыта немного под другим углом, нежели предполагалось. В большей степени был представлен опыт работы каждого отдельного преподавателя с данной возрастной группой. Были представлены и продемонстрированы различные формы и виды работы в данном классе.

- **«Опыт дистанционного обучения» (28.10.2020).** В силу того, что на момент проведения данной конференции школа находилась на дистанционном обучении, было принято проводить конференцию в онлайн формате. Все преподаватели, выступившие с сообщениями, поделились своим пусть небольшим, но опытом работы в данном направлении. Несмотря на общность темы, сообщения были очень разнообразны. Преподаватели поделились спецификой работы проведения дистанционных занятий в классах по различным специализациям, поделились опытом работы с минусовками, был представлен такой новый вид работы как инструментальный марафон. Также Ефремова Е. С. Собрала воедино, проанализировала и отобрала большое количество разнообразных сайтов, которые могут пригодиться для полноценной работы педагогов на дистанционном режиме обучения.

В школе ведётся активная работа по разработке и переформлению образовательных программ, продолжается работа по разработке материалов учебно-методических комплексов к программам.

В 2020 году было подготовлено 3 репертуарных сборника:

- Сборник пьес для ансамбля скрипачей (младшие классы ДМШ и ДШИ) «Вместе весело играть» (составители: Сопова Е. Б., Сосина С. Ю.);
- Альбом домриста «Путешествие в эпоху романтизма» (составитель Усупова Л. О.);
- Хрестоматия по дирижированию для учащихся ДМШ и ДШИ (составители: Веденева К. В., Ефремова Е. С.)

Выводы:

- методическая работа, несмотря на сложности удалённой работы, представлена разнообразными видами и формами, систематизирована;
- за 2020 год преподаватели подготовили 38 публикаций;
- преподаватели активно включились в работу по сетевому взаимодействию с ТМК имени Э.В. Денисова;
- некоторые виды работы по объективным причинам были представлены в меньшей степени (проведение открытых уроков, мастер-классы), но всё же преподаватели не упускают любую возможность их воплощения;
- была проделана большая работа по переоформлению, редактированию и написанию образовательных программ;
- преподаватели продолжают работу по разработке сборников, это кропотливый и трудоёмкий процесс;
- преподаватели повышают уровень своего мастерства, посещая различные онлайн-семинары, лектории, принимая участие в творческих лабораториях.

8. БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

В школе работает библиотека с фондом нотной и учебной литературы в 18012 экз. единицы хранения, оснащённая аудио - и видеотехникой, а также компьютером с выходом в Интернет. В 2020 году библиотечный фонд школы пополнился 202 экземплярами нотной и методической литературы.

Выводы:

Требование «Закона об образовании в РФ» об обеспечении учащихся необходимой методической и учебной литературой удовлетворены. Библиотечный фонд пополняется из внебюджетных средств.

9. ОЦЕНКА МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

На праве оперативного управления за школой закреплены помещения в здании постройки 1862 г. общей площадью - 880,6 кв.м. по адресу: пр. Ленина, 76.

Хореографическое отделение школы расположено по адресу: Интернационалистов, 12 в помещениях Лицея №7 по договору безвозмездного пользования, площадь - 417,5 кв. м.

Для осуществления образовательного процесса школа располагает учебными кабинетами:

- для индивидуальных занятий - 20 классов

- для групповых занятий – 9 классов

из них оборудованы по профилю:

- три хореографических класса

- два хоровых класса

- три класса музыкально - теоретических дисциплин

- один оркестровый класс

Все учебные кабинеты оборудованы в соответствии с профилем преподаваемого предмета:

по музыкальным направлениям:

музыкальными инструментами, пюпитрами, необходимой мебелью, метрономами, наглядными пособиями;

по направлению хореографии – хореографическими станками и зеркалами, пианино, музыкальный центр, нетбук;

Все музыкально - теоретические классы оборудованы техническими средствами обучения: аудио- и видео аппаратурой.

Для проведения массовых концертно - просветительских мероприятий в школе имеется:

- концертный зал на 90 посадочных мест.

В 2020 году финансирование МБОУДО «ДШИ №1» осуществлялось из 3-х источников:

Средства субсидии на выполнение муниципального задания, включая заработную плату.	33 745 234,00
<u>В том числе:</u> Целевая субсидия на укрепление МТБ (покупка музыкальных инструментов) - (фортепиано W. Hoffmann V 112, аккордеон готово- выборный, колокольчики Yamaha YG-250D (ударный инструмент))	826 800,00
ФНР города Томска (сценические костюмы, ноутбук с программным обеспечением, видеокамера цифровая)	412 208,00
Доходы от оказания платных образовательных услуг	1 601 397,24
Средства пожертвований	850 067,00

Наиболее значимые приобретения и затраты:

Направления расходования средств	Бюджетные поступления (руб.)	Средства пожертвований (руб.)	Доходы от оказания платных услуг (руб.)
Финансирование мероприятий по предотвращению распространения новой коронавирусной инфекции	190 000	94 846	46 000
Оплата коммунальных услуг, связи, бензина и проч.	363 282	14 326	54 251
Покупка и ремонт музыкальных инструментов, оборудования и мебели, концертных костюмов.	1 148 008	90 073	69 312
Текущий ремонт, в том числе строительные материалы и проверка сметной документации	31 470	18 090	
Пополнение библиотечного фонда		41 818	
Обеспечение пожарной безопасности обучающихся, техническое обслуживание ПАК «Стрелец-Мониторинг»	15 000	11 000	
Финансирование обязательных медицинских осмотров	229 000	8 260	
Подготовка к новому учебному году: (техническое обслуживание огнетушителей, замеры сопротивления)		10 531	
Хозяйственные и канцелярские товары, печатная продукция, услуги по содержанию здания и имущества, ремонт автомобиля, охранная сигнализация и её техническое обслуживание	20 000	265 535	8 934
Финансирование участия в конкурсах, организация концертных выступлений, поездок коллективов школы на конкурсы, проведение мастер-классов покупка		31 360	8 700

призовой продукции.			
Повышение квалификации преподавателей и сотрудников школы		62 800	
Услуги по функционированию и сопровождению официального сайта МБОУДО «ДШИ №1»		45 888	31 625
Реализация Плана мероприятий по обеспечению доступной среды		26 550	
ИТОГО:	1 996 760	721 077	218 822

- Нестабильная экономическая ситуация, введение дистанционного режима обучения привели к существенному по сравнению с 2019 годом снижению внебюджетных доходов школы.
- Проведены работы по текущему ремонту фасада в месте примыкания к заброшенной пристройке в здании школы (в качестве устранения возможной причины возникновения конденсата на чердаке и протечек в кабинетах школы). Финансирование осуществлено из средств субсидии на выполнение муниципального задания.
- Косметический ремонт учебных помещений школы в рамках подготовки к новому учебному году осуществлён на внебюджетные средства.
- К сожалению, школе не выделяется финансирование на реализацию Плана мероприятий по обеспечению доступной среды, а также обеспечение пожарной и антитеррористической безопасности в соответствии с установленными требованиями. С этой задачей школе самостоятельно не справиться.

**ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МБОУДО «ДШИ № 1»
За 2020 год**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	<u>Образовательная деятельность</u>	
1.1.	Общая численность учащихся, в том числе:	839 человек
1.1.1.	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	129 человек
1.1.2.	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	460 человек
1.1.3.	Детей среднего школьного возраста (11 – 15 лет)	216 человек
1.1.4.	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	29 человек
1.2.	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	255 человек
1.3.	Численность/ удельный вес численности учащихся занимающихся в 2-х и более объединениях, в общей численности учащихся	116 человек
1.4.	Численность/ удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	-
1.5.	Численность/ удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	48/5,7%
1.6.	Численность/ удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	-
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	5
1.6.2.	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	-
1.6.3.	Дети-мигранты	-
1.6.4.	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-
1.7.	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	216 человек / 25,7 %
1.8.	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	1047/124%
1.8.1.	на муниципальном уровне	572/68%
1.8.2.	на региональном уровне	55/6,5%
1.8.3.	на межрегиональном уровне	70/8,3%
1.8.4.	на федеральном уровне	108/12,8%
1.8.5.	на международном уровне	242/28,8%
1.9.	Численность/удельный вес численности учащихся – победителей и призёров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	582/ 69,3%
1.9.1.	на муниципальном уровне	408/ 48,6%
1.9.2.	на региональном уровне	44/5,2 %
1.9.3.	на межрегиональном уровне	39/ 4,6%
1.9.4.	на федеральном уровне	31/ 3,6%
1.9.5	на международном уровне	60/ 7,2%
1.10.	Численность/удельный вес численности учащихся,	986/117,5%

№ п/п	Показатели	Единица измерения
	участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	
1.10.1.	муниципального уровня	986/117,5%
1.10.2.	регионального уровня	-
1.10.3.	межрегионального уровня	-
1.10.4.	федерального уровня	-
1.10.5.	международного уровня	-
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией за рассматриваемый период, в том числе: (концерты, концерты по приглашениям, родительские собрания с концертами)	244 единицы
1.11.1	на муниципальном уровне (по договорам, профориентация)	244 единицы
1.11.2	на региональном уровне	
1.11.3	на межрегиональном уровне	
1.11.4	на федеральном уровне	-
1.11.5	на международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников	69
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	54/ 78 %
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	46/ 66%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	15/ 21,7%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	15/ 21,7%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	47/ 68%
1.17.1	Высшая	34/ 49 %
1.17.2	Первая	13/ 19 %
1.17.3.	Вторая	0/ 0%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	11/ 15,9%
1.18.2	Свыше 30 лет	29/ 42%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	11/ 15,9%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	26/ 37,7%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за	111/100%

№ п/п	Показатели	Единица измерения
	последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	69 / 100%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	128
1.23.2	За отчетный период	38
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	11 компьютеров/ 0,01 единиц
2.2.	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	29 единиц
2.2.1.	Учебные классы	26 единиц
2.2.2.	Лаборатория	-
2.2.3.	Мастерская	-
2.2.4.	Танцевальный класс	3 единицы
2.2.5.	Спортивный зал	-
2.2.6.	Бассейн	-
2.3.	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 единица
2.3.1.	Актовый зал	-
2.3.2.	Концертный зал	1 единица
2.3.3.	Игровое помещение	-
2.4.	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	-
2.5.	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	-
2.6.	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.6.1.	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах, или использование переносных компьютеров	да
2.6.2.	С медиатекой	да
2.6.3.	Оснащённого средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.6.4.	С выходом в интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5.	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7.	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным интернет (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	839/100%

