**Задание по музыкально-теоретическим дисциплинам с 08.09.2025 по 13.09.2025**

* **Дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальное исполнительство» II модуль\* и Трёхлетний срок обучения (2,3 класс)**

**Специализации: «Фортепиано», «Клавишный синтезатор», «Баян», «Аккордеон», «Балалайка», «Домра», «Гитара», «Скрипка», «Флейта», «Ударные инструменты», «Академический вокал», «Эстрадное пение», «Хоровое пение», «Фольклорный ансамбль»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Предмет** | **Преподаватель** | **Задание** |
| **2 (3),**  **4 (5\*)** | **Сольфеджио** | ***Рыбалкова Наталья Дмитриевна*** | А. Варламова, Л. Семченко «Сольфеджио. 2 класс» № 5 (а,б,в,г) –выполнить  ритмические упражнения, упр.10- петь наизусть. |
| **Музыкальная литература** | ***Солдатенко***  ***Софья Сергеевна*** | Учебник В.Брянцевой 2 год обучения, вопросы на стр.5 (старый учебник), стр.5-6 (новый) |
| **3 (3),**  **5 (5\*)** | **Сольфеджио** | ***Рыбалкова Наталья Дмитриевна*** | А. Варламова, Л. Семченко «Сольфеджио. 3 класс» –стр. 14-повторить знаки в тональностях, стр.16№8-выполнить письменно в тетради, играть и петь (мелодически и двухголосно) упр.9- петь по нотам. |
| **Музыкальная литература** | ***Солдатенко***  ***Софья Сергеевна*** | Назвать разновидности и черты русских народных песен |