**Задание по музыкально-теоретическим дисциплинам с 05.05.2025 по 07.05.2025**

* **Восьмилетний срок обучения – Дополнительные предпрофессиональные программы**

**Специальности: «Фортепиано», «Баян», «Аккордеон», «Домра», «Балалайка», «Гитара», «Флейта», «Саксофон», «Скрипка», «Виолончель», «Ударные инструменты», «Хоровое пение», «Фольклорный ансамбль»**

* **Дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальное исполнительство» I модуль\* и Трёхлетний срок обучения – 1 класс.**

**Специализации: «Фортепиано», «Клавишный синтезатор», «Баян», «Гитара», «Блокфлейта», «Флейта», «Академический вокал», «Эстрадное пение»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Предмет** | **Преподаватель** | **Задание** |
| **1 (8),**  **1 (3)\*, 1 (3)** | Сольфеджио | ***Кочина Елена Александровна*** | 1. В рабочей тетради (Е.М. Золина "Домашние задания по сольфеджио", 1 класс) на стр. 13, Тема 7,8 (выучить), задания N26 (1,2), N27 (1).  2. Петь гамму фа мажор (по тетрахордам из 4-х нот), в ней Т5з.  2. В учебнике (Ж.Л. Металлиди, А.И. Перцовская) петь наизусть и тактировать упражнение на стр. 32, N66 “Ах ты, берёза” (цветная обложка) и на стр. 24, N57 (серая обложка). В мелодии найти известные мелодические обороты.  P.S. Есть ещё редакция учебника. В ней: стр. 29, N57.  3. Повторять длительности, паузы. Их названия, написание. Подготовиться к проверочной работе по теме “Интервалы”. |
| Слушание музыки | ***Солдатенко Софья Сергеевна*** | Для тех, кто был на уроке, заполнить карточку. Для тех, кого не было, рассказать о жанрах народных песен. |
| **2 (8)**  **2 (3)\*** | Сольфеджио | ***Плотникова Юлия Юрьевна*** | Учебник «Сольфеджио» Ж. Металлиди А. Перцовская стр.63 No155 наизусть петь и тактировать, определить вид минора. Раб. Т. стр. 36 номер 72 задание 4, 5 |
| Слушание музыки | раб. Т. Стр.53 читать. |
| **3 (8)**  **3 (3)\*** | Сольфеджио | ***Рыбалкова Наталья Дмитриевна*** | C:\Users\днс\Downloads\WhatsApp Image 2025-04-28 at 12.00.49.jpegСочинить мелодию на данный ритм в переменном ладу (1 предложение в мажоре, 2 предложение в параллельном миноре).  Готовиться к контрольному уроку.  Повторить Т53, Т6, Т64. Интервалы. Знать строение аккордов: Б53, Б6, Б64, М53, М6, М64.  Повторить наизусть упражнения: 190, 200, 211, 218, 236, 243, 259, 295, 300  Повторить тональности с одним, двумя, тремя знаками.  Работать над слуховым анализом. |
| Слушание музыки | ***Рыбалкова Наталья Дмитриевна*** | Тема №4. Музыка в театре. Читать «оперетта», «мюзикл», уметь пересказать. |
| **4 (8)** | Сольфеджио | ***Рыбалкова Наталья Дмитриевна*** | Е. Давыдова «Сольфеджио» 4 класс, повторить наизусть: упр. 291-петь по нотам интонационно чисто, отмечать доли; упр.293-петь двухголосно.  Повторить тональности с одним, двумя, тремя, четырмя знаками.  Работать над слуховым анализом |
| Музыкальная литература | ***Солдатенко Софья Сергеевна*** | Отличия песни и романса; - Мини-сочинение «Музыкальная харакетристика дочери и матери в романсе А.Варламова «Красный сарафан» |
| **5 (8)** | Сольфеджио | ***Рыбалкова Наталья Дмитриевна*** | Выучить определение «Квинтовый круг», буквенное обозначение тональностей.  Е. Давыдова «Сольфеджио 5 класс» -упр.280-петь наизусть; упр.224, 235,230- петь двухголосно, сдать до контрольного урока  Е.М. Золина «Домашние задания по сольфеджио 4 кл.»-зад. 66 «Зеркало»-играть аккомпанемент, петь мелодию (сдать до контрольного урока)  Знать знаки в тональностях (1-5). Работать над слуховым анализом |
|  |
| Музыкальная литература | ***Солдатенко Софья Сергеевна*** | Рабочая тетрадь Островская, Фролова 2 год обучения  № 148 |
| **6 (8)** | Сольфеджио | ***Сухотина***  ***Анна Александровна*** | Т. Калужская «Сольфеджио 6 класс» – последовательности 1-10 – петь гармонически, творческое задание записать, готовиться к экзамену |
| Музыкальная литература | Биографическая таблица (Даргомыжский) |
| **7 (8)** | Сольфеджио | ***Плотникова Юлия Юрьевна*** | Сольфеджио учебник стр. 56 номер 133 наизусть петь. Сочинить мелодию во фригийском или дорийском ладу кто не сдал, правильно оформить |
| Музыкальная литература | ***Солдатенко Софья Сергеевна*** | Рабочая тетрадь Панова 2 часть стр.22-23 вопросы по теме «П.Чайковский. Первая симфония» |
|  |
| **8 (8)** | Сольфеджио | ***Сухотина***  ***Анна Александровна*** | Готовиться к экзамену |
| Музыкальная литература | Готовиться к экзамену |