**Задание по музыкально-теоретическим дисциплинам с 23.09.2024 по 28.09.2024**

* **Дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальное исполнительство» II модуль\* и Трёхлетний срок обучения (2,3 класс)**

**Специализации: «Фортепиано», «Клавишный синтезатор», «Баян», «Аккордеон», «Балалайка», «Домра», «Гитара», «Скрипка», «Флейта», «Ударные инструменты», «Академический вокал», «Эстрадное пение», «Хоровое пение», «Фольклорный ансамбль»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Предмет** | **Преподаватель** | **Задание** |
| **2 (3),**  **4 (5\*)** | **Сольфеджио** | ***Сухотина Анна Александровна*** | А.Варламова, Л.Семченко «Сольфеджио 2 класс» №42,43 - петь, №46 – петь с ритмическим аккомпанементом, досочинить второе предложение к диктанту |
| **Музыкальная литература** | ***Солдатенко***  ***Софья Сергеевна*** | В. Брянцева «Музыкальная литература зарубежных стран» с.16-17(новый учебник), 14-15(старый учебник) вопросы 1,3,4,5,6 |
| **3 (3),**  **5 (5\*)** | **Сольфеджио** | ***Сухотина Анна Александровна*** | Е. Давыдова «Сольфеджио 5 класс» №57 - петь, №47 – двухголосно, стр.5 задание 4а (Си мажор), 6а (соль диез минор) – записать и петь |
| **Музыкальная литература** | ***Солдатенко***  ***Софья Сергеевна*** | Н.Козлова «Русская музыкальная литература» стр.55 вопросы 1,2,5 |