**Задание по музыкально-теоретическим дисциплинам с 13.01.2025 по 18.01.2025**

* **Дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальное исполнительство» II модуль\* и Трёхлетний срок обучения (2,3 класс)**

**Специализации: «Фортепиано», «Клавишный синтезатор», «Баян», «Аккордеон», «Балалайка», «Домра», «Гитара», «Скрипка», «Флейта», «Ударные инструменты», «Академический вокал», «Эстрадное пение», «Хоровое пение», «Фольклорный ансамбль»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Предмет** | **Преподаватель** | **Задание** |
| **2 (3),**  **4 (5\*)** | **Сольфеджио** | ***Сухотина Анна Александровна*** | А.Варламова, Л.Семченко «Сольфеджио. 2 класс» № 176 – петь наизусть, №185 – петь по голосам, от ми и фа – записать м3, б3 |
| **Музыкальная литература** | ***Солдатенко***  ***Софья Сергеевна*** | Учебник В.Брянцевой 2 год обучения, вопросы после параграфа «Опера В.Моцарта «Свадьба Фигаро» |
| **3 (3),**  **5 (5\*)** | **Сольфеджио** | ***Сухотина Анна Александровна*** | Е.Давыдова «Сольфеджио. 5 класс» №148,149 – петь, №152 – петь по голосам |
| **Музыкальная литература** | ***Солдатенко***  ***Софья Сергеевна*** | Записать черты стиля, основные события жизни, основные произведения П.И. Чайковского по учебнику Н.Козловой, 3 год обучения. |