**Задание по музыкально-теоретическим дисциплинам с 02.12.2024 по 07.12.2024**

* **Семилетний срок обучения**

**Специализации «Клавишный синтезатор», «Блокфлейта», «Академический вокал», «Эстрадное пение»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Класс**  | **Предмет**  | **Преподаватель**  | **Задание** |
| **6 (7)** | **Сольфеджио** | ***Сухотина Анна Александровна*** | No163,167 – петь |
| **Музыкальная литература** | ***Солдатенко******Софья Сергеевна*** | Для тех, кто был: заполнитькарточку. Для тех, кого не было,рассказать, как строится сонатноеаллегро (по учебнику В.Брянцевой 2год обучения) |
| **7 (7)** | **Сольфеджио** | ***Сухотина Анна Александровна*** | К ритму (прошлый урок, 4 такта) сочинить мелодию,No16 – петь, выписать тритоны,кварты, сексты и септимы |
| **Музыкальная литература** | ***Солдатенко******Софья Сергеевна*** | Записать черты стиля, основныесобытия жизни, основныепроизведения М.П. Мусоргского поучебнику В.Козловой, 3 годобучения |