**Задание по музыкально-теоретическим дисциплинам с 7.10.2024 по 11.10.2024**

* **Восьмилетний срок обучения – Дополнительные предпрофессиональные программы**

**Специальности: «Фортепиано», «Баян», «Аккордеон», «Домра», «Балалайка», «Гитара», «Флейта», «Саксофон», «Скрипка», «Виолончель», «Ударные инструменты», «Хоровое пение», «Фольклорный ансамбль»**

* **Дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальное исполнительство» I модуль\* и Трёхлетний срок обучения – 1 класс.**

**Специализации: «Фортепиано», «Клавишный синтезатор», «Баян», «Гитара», «Блокфлейта», «Флейта», «Академический вокал», «Эстрадное пение»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Предмет** | **Преподаватель** | **Задание** |
| **1 (8),****1 (3)\*, 1 (3)** | Сольфеджио | ***Кочина Елена Александровна******Солдатенко Софья Сергеевна*** | 1. Прописать в нотных тетрадях ноты (по образцу), скрипичный ключ (для тех, кто не сделал задание в прошлый раз). Работа выполняется простым карандашом.2. В рабочей тетради (Е.М. Золина "Домашние задания по сольфеджио", 1 класс) выполнить письменно на стр. 6 Задание 12 (1,2,3), на стр. 11 Задание 22. 3. Уметь называть и определять местоположение (на нотном стане) нот первой октавы, по порядку и вразброс. Также, через одну ноту: до-ми-соль-си, ре-фа-ля-до вверх и вниз. Соседние ноты от заданного звука: например, от ноты соль (**фа-**соль**-ля** или **ля-**соль**-фа**). |
| Слушание музыки | Рабочая тетрадь Э.Сухушина, А.Сухотина Слушание музыки 1 год обучения. Задание на стр.7. Выучить все термины из задания.  |
| **2 (8)****2 (3)\*** | Сольфеджио | ***Плотникова Юлия Юрьевна*** |  рабочая тетрадь Е.М. Золина стр. 29 задание 59, 60, учебник стр.16 № 3 «Украинская народная песня» петь с тактированием. |
| Слушание музыки | рабочая тетрадь тема «Марш» - читать и пересказывать |
| **3 (8)****3 (3)\*** | Сольфеджио | ***Рыбалкова Наталья Дмитриевна*** | Е. Давыдова- учебник «Сольфеджио» 3 класс- упр.218- петь наизусть.Упр.5, стр.51-доделать в тетради Е.М. Золина «Домашние задания по сольфеджио» 3 класс- зад.17,18,19. |
| Слушание музыки | ***Рыбалкова Наталья Дмитриевна*** |  Рабочая тетрадь «Слушание музыки, 3 класс». А.А. Сухотина, Э.А. Сухушина Знать определения: консонанс, диссонанс, кластер, гармония, ритм, лад, мелодия, аккомпанемент, мотив, фраза. |
| **4 (8)** | Сольфеджио | ***Рыбалкова Наталья Дмитриевна*** | Играть и петь гамму до-диез минор 3 вида, знать знаки в ней.Е. Давыдова- учебник «Сольфеджио» 4 класс-упр.77-повторить наизустьЕ.М. Золина «Домашние задания по сольфеджио» 4 класс-задание 33(з.2-3).Знать о тритонах |
| Музыкальная литература | ***Солдатенко Софья Сергеевна*** | Рабочая тетрадь Островская, Фролова, 1 год обучения. № 63 |
| **5 (8)** | Сольфеджио | ***Рыбалкова Наталья Дмитриевна*** | Е.М. Золина «Домашние задания по сольфеджио» 5 класс- задания 10,11,15,16. Е. Давыдова- учебник «Сольфеджио» 5 класс-ритмические упр.1,2 (стр.18-19), упр.45-петь наизусть, упр. 55 –петь двухголосно |
| Музыкальная литература | ***Солдатенко Софья Сергеевна*** | Для тех, кто был на уроке: заполнить карточку. Для тех, кого не было: учебник Брянцева музыкальная литература зарубежных стран. Прочитать параграф о жизненном и творческом пути И.С. Баха и ответить на вопросы в конце параграфа. |
| **6 (8)** | Сольфеджио | ***Сухотина******Анна Александровна*** | Т. Калужская «Сольфеджио 6 класс» №66 – петь, №12 – петь двухголосно, РТ (Золина 6 класс) №1,4 – письменно |
| Музыкальная литература | Составить синквейн по одной из песен Ф. Шуберта, РТ: № 165 (кроме 79), №169 (81-85), подготовится к викторине по песням Ф. Шуберта |
| **7 (8)** | Сольфеджио | ***Плотникова Юлия Юрьевна***  | учебник стр. 8 № 10 петь, сдать долги. |
| Музыкальная литература | ***Солдатенко Софья Сергеевна*** | Сочинение: сравнительная музыкальная характеристика Князя Игоря и Хана Кончака из оперы А.Бородина «Князь Игорь» |
| **8 (8)** | Сольфеджио | ***Сухотина******Анна Александровна*** | Е. Золина, Л. Синяева, Л. Чустова «Сольфеджио» (6-8 классы) «Интервалы. Аккорды» № 31, 33 - петь, №23 – петь двухголосно, стр.22 задание 13(3а) – петь, РТ (Золина 7-8 класс) №47 (3,4) - письменно |
| Музыкальная литература | Импрессионизм, К.Дебюсси – краткая биографическая информация (учебник – С.Привалов «Зарубежная музыкальная литература. Конец XIX века —XX век. Эпоха модернизма» стр. 125-150) |