

Задание по музыкально-теоретическим дисциплинам с 22.04.2024 по 27.04.2024

- **Дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальное исполнительство» II модуль* и Трёхлетний срок обучения (2,3 класс)**
Специализации: «Фортепиано», «Клавишный синтезатор», «Баян», «Аккордеон», «Балалайка», «Домра», «Гитара», «Скрипка», «Флейта», «Ударные инструменты», «Академический вокал», «Эстрадное пение», «Хоровое пение», «Фольклорный ансамбль»

Класс	Предмет	Преподаватель	Задание
2 (3), 4 (5*)	Сольфеджио	<i>Федоров Александр Николаевич</i>	Варламова, Семченко "Сольфеджио. 2 класс" 1) с.89 №186 - один голос играть, другой петь.
	Музыкальная литература	<i>Солдатенко Софья Сергеевна</i>	Записать основные произведения и черты стиля Д.Россини и Д.Верди
3 (3), 5 (5*)	Сольфеджио	<i>Федоров Александр Николаевич</i>	1) с.113 №237 - спеть, устно транспонировать на ступень вверх и вниз, письменно подобрать аккомпанемент
	Музыкальная литература	<i>Солдатенко Софья Сергеевна</i>	Учебник О.И. Аверьянова 4 год обучения. Стр. 251 вопросы 5,6